

Департамент социального развития
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями
«Журавушка»

«В МИРЕ ЗВУКОВ»
**Комплексная программа по оказанию коррекционно-
развивающей помощи детям 5-7 лет с фонетико-
фонематическим недоразвитием речи**

Автор: логопед отделения диагностики,
разработки и реализации программ
социально-медицинской реабилитации
Траленко Ирина Николаевна

Пыть-Ях,
2016

Пояснительная записка

Актуальность

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е.Левина, Г.А.Каше, Л.Ф.Спирина и др.), а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по специализированным (коррекционным) программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно - речевую базу для овладения элементами грамоты еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в среду нормально развивающихся сверстников.

Данная программа представляет комплексную коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Этим и обусловлена значимость программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития своевременно, то есть ещё до поступления в школу, преодолеть все трудности, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Данная программа разработана на основе следующих программ, методических пособий и технологий:

- Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей подготовительного возраста». - М., 2010г.;
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В. "Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение". Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.;
- Цуканова С. П., Бетц Л. Л. «Учим ребенка говорить и читать» - М, 2007.
- Каше Г.А., Филичева Т. Б. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи». М.,1978г.
- Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи» методические рекомендации - М.: Просвещение, 1985;
- Используются элементы авторской технологии Т.А. Ткаченко;

- Миронова Н. М. "Развиваем фонематическое восприятие". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.;

- Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.; - Здоровьесберегающие технологии: технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях; обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии; учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;

- Физкультурно-оздоровительные: дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, психогимнастика, физминутки, биоэнергопластика, кинезотерапия, пальчиковая гимнастика су-Джок.

- Педагогические технологии: развивающее обучение, игровые технологии, педагогика сотрудничества, информационные технологии, адаптивные технологии.

На сегодняшний день актуальна проблема в построении комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определяется взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Исходной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е.Левиной, В.И. Лубовским и др. Логопедическая работа, предусмотренная программой, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма (Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.). В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребенка и готовности к овладению грамотой.

Целевая группа

Целевой группой программы являются дети 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с сохранным интеллектом и моторикой, посещающие группу дневного пребывания.

Цель и задачи программы:

Цель: оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений в развитии речи детей (первичного характера).

Задачи:

1. Создать систему информирования по городу Пыть-Ях для семей, имеющих детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при взаимодействии с логопедами детской поликлиники и детских садов;
2. Разработать комплекс коррекционно-развивающих мероприятий для логопедической группы детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на базе БУ Реабилитационного центра «Журавушка»;
3. Реализовать мероприятия, предусмотренные данной программой;
4. Провести мониторинг по программе за основной период.

Основные формы и методы работы по программе

Формы работы:

- индивидуальные;
- подгрупповые;
- групповые занятия.

Методы работы

Технологии:

- здоровьесберегающие;
- физкультурно – оздоровительные;
- педагогические;
- логоритмика;
- Бос Логопедический;
- слухоречевой тренажерный аппарат для индивидуальной работы, предназначенный для реабилитации инвалидов по слуху и речи «Верботон ВТ15»;
- мультимедийное обеспечение для не слышащих и слабослышащих детей с нарушением речи «Живой звук 2.1.»

Механизм реализации

На заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) на базе бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Журавушка» проводится анализ предоставленных документов и первичное обследование ребёнка, что позволяет обосновать необходимость его зачисления в группу для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи со сроком обучения 3 месяца. Зачисление в логопедическую группу проводится с согласия родителей (законных представителей). Приему в логопедическую группу на базе бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Журавушка» не подлежат дети, имеющие:

- недоразвитие речи, обусловленное умственной отсталостью;
- деменции органического, шизофренического и эпилептического генеза;
- грубые нарушения зрения, слуха, двигательной сферы;
- нарушения общения в форме раннего детского аутизма;
- заикание;
- задержку психического развития;
- заболевания, которые являются противопоказаниями для зачисления в дошкольные учреждения общего типа.

По окончании обучения фонетическая сторона речи детей должна приблизиться к возрастной норме. Предельная наполняемость логопедической группы в соответствии с СанПином – не более 12 человек.

После прохождения курса реабилитации в логопедической группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи проводится итоговая диагностика, по результатам которой принимается решение на ПМПК о дальнейшем нахождении ребенка в логопедической группе.

Этапы реализации программы

I этап – организационный

Цель: создание организационной основы для реализации программы.

Сроки: 1 месяц.

1. Подготовка материально-технической базы.
2. Составление перспективного плана работы специалистами учреждения по каждому направлению.
3. Сбор информации и создание базы данных о категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на территории города Пыть-Ях. Разработка буклетов, памяток.

II этап – основной.

Реализация коррекционно-развивающих мероприятий по всем видам деятельности, направленных на оказание помощи ребёнку с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, а также его родителям.

Сроки: 3 месяца.

III этап – обобщающий.

Сроки: 2 недели.

1. Анализ работы за основной период, мониторинг.
2. Оценка родителями качества предоставляемых услуг специалистами учреждения (Прил. 1).

Направления деятельности

Для решения поставленных задач по программе предполагается создание трёх основных блоков:

Информационно-просветительский блок

Направлен на сбор и обработку необходимой информации для работы в рамках данной программы. Включает в себя виды деятельности:

- разработка информационных буклетов о работе нашего Реабилитационного центра в рамках данной программы;
- выпуск информационных листовок, памяток, буклетов, необходимых для работы по программе;
- проведение мастер-классов и семинаров для сотрудников по работе с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Коррекционный блок

Направлен непосредственно на оказание коррекционно-развивающей помощи ребёнку с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, а также его родителям и включает в себя следующие виды деятельности:

- проведение диагностики;
- создание индивидуального коррекционного плана работы для поступившего ребёнка;
- проведение коррекционных занятий с ребёнком (по индивидуальному коррекционному плану);
- проведение занятий «Взрослый и ребёнок» с целью обучения родителей принципам работы с их ребёнком (индивидуальные занятия, подгрупповые занятия);
- разработка рекомендаций и памяток для родителей;
- консультирование родителей.

Оздоровительный

Направлен на оздоровление ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Блок решает такие задачи как:

- общее оздоровление;
- профилактика сопутствующих заболеваний;
- формирование здорового образа жизни.

План мероприятий

Этапы/ сроки	Вид деятельности/ мероприятие	Исполнители	Необходимые ресурсы
Организационный 1 месяц	Сбор информации и создание базы данных о категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на территории города Пыть-Яха. Подготовка материально-технической базы. Проведение диагностики, планирование коррекционной работы (Прил. 2,3).	- специалист по соц. работе - логопед; - психолог; - музыкальный руководитель; - инструктор по труду; - социальный педагог; - инструктор по физической культуре; - врач-педиатр; -врач-физиотерапевт.	Оргтехника; канцелярские товары.
Основной 3 месяца	Логопед проводит фронтальные занятия с детьми по исправлению нарушений речи: развитие фонематического слуха, восприятия, слухоречевой памяти, формирование речезвукового анализа и синтеза. Социальный педагог отрабатывает умения по автоматизации звуков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей; планирует и организует общеобразовательные занятия. (Прил. 4,5).	Специалисты: - логопед; - социальный педагог.	Оргтехника (телевизор, ноутбук); канцелярские товары; игровое оборудование учреждения.
	Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по реализации программы.	- логопед; - социальный педагог; - музыкальный руководитель; - психолог; - инструктор по труду;	Оргтехника (музыкальный центр); канцелярские товары; игровое оборудование учреждения.
	Совместная деятельность детей логопедической группы:	- логопед - социальный	Оргтехника (музыкальный центр,

	<ul style="list-style-type: none"> - логоритмические занятия - праздники, развлечения; - выставки художественного и прикладного творчества; - занятия в театральной гостиной (пальчиковый, настольный, бибабо театры). 	<ul style="list-style-type: none"> педагог; - инструктор по физической культуре; - музыкальный руководитель; - педагог-организатор. 	телевизор); канцелярские товары.
	<ul style="list-style-type: none"> -общее оздоровление: галотерапия; фитотерапия; кислородный коктейль; витаминотерапия -профилактика сопутствующих заболеваний; -формирование здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - врач-педиатр; -врач-физиотерапевт. 	Медицинское оборудование.
	Работа с родителями: собрания; распространение печатной продукции; консультативная помощь.	<ul style="list-style-type: none"> - логопед - социальный педагог; - инструктор по физической культуре; - музыкальный руководитель; - педагог-организатор. 	Оргтехника, канцелярские товары.
Обобщающий 2 недели	Итоговое диагностирование детей. Мониторинг по программе.	Руководитель проекта, специалисты.	оргтехника, канцелярские товары.

Кадровые ресурсы

Специалисты	Количество штатных единиц	Функция
Директор	1	Координирует и организует работу рабочей группы. Осуществляет контроль за качественным исполнением программы, своевременную отчетность.
Логопед	2	Деятельность логопеда включает в себя: <ul style="list-style-type: none"> - обследование речи детей; - комплектование подгруппы детей для занятий; - проведение регулярных занятий с детьми по исправлению различных нарушений речи; - осуществляет в ходе логопедических занятий профилактическую работу по предупреждению нарушений чтения и письма; - осуществляет взаимодействие со специалистами по вопросам реабилитации детей; - информирует педагогический коллектив учреждения о задачах, содержании работы логопедической группы; - ведет разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей (законных представителей) детей, выступая с сообщениями о задачах и специфике логопедической работы по преодолению нарушений речи. - заполняет отчетную документацию.
Социальный педагог	2	Деятельность социального педагога направлена на: <ul style="list-style-type: none"> - закрепление приобретенных навыков; - отработку умения по автоматизации звуков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей; - планирование и организацию общеобразовательных занятий; формирование навыков самообслуживания; консультирование родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями по вопросам воспитания ребенка в семье; - ведение необходимой документации. <p>Не рекомендуется менять социальных педагогов в логопедической группе. Смена социальных педагогов приводит к снижению качества коррекционной работы, создает дополнительные трудности в работе логопеда.</p>
Психолог	2	Деятельность психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят: <ul style="list-style-type: none"> - диагностика эмоционального состояния ребенка и родителей; - внедряет в практику методы психолого-коррекционной работы с детьми, имеющими

		<p>недоразвитие речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с детьми; - проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье; - заполнение отчетной документации.
Музыкальный руководитель	1	<p>Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных компонентов звуковой культуры речи и развитие фонематического слуха; - формирование певческого и речевого дыхания; - музыкально-ритмических движений; - стимулирует познавательные процессы через утренники, досуг. - развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности детей. - консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств; - ведение соответствующей документации.
Инструктор по труду	1	<p>Деятельность инструктора по труду направлена на</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики рук; - организация выставок работ, выполненных детьми; - ведение отчетной документации.
Инструктор по физической культуре	2	<p>Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. Организация его работы предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение подгрупповых и фронтальных занятий с детьми с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей; - планирование совместной деятельности детей группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений; - оказание консультационной помощи родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье; - ведение необходимой документации.
Педагог-организатор	1	<p>Деятельность педагога-организатора направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностику уровня развития детей с недоразвитием речи и участие в составлении индивидуальных программ развития; - выявление творческих способностей детей, создание условий, способствующих их развитию; - организация и проведение досуговых мероприятий со всеми детьми групп; - консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития творческих способностей ребенка в условиях семьи; - ведение необходимой документации и представление в конце отчетного периода отчета о

		проделанной работе.
Специалист по социальной работе	1	- ведение базы данных детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
Врач-педиатр	1	- Осуществляет первичный осмотр с целью оценки физического состояния и выявления патологии; -назначает и ведёт контроль за соблюдением режима дня и нагрузок; - проводит заключительный осмотр с целью оценки эффективности реабилитационных мероприятий; - ведение отчётной документации.
Главный бухгалтер	1	- Осуществляет финансовые операции; - распределяет средства согласно заявленному бюджету; - готовит финансовую отчетность.

Материально-технические ресурсы

Оборудование					
Наименование	Цена за единицу (руб.)	Кол-во (шт.)	Всего (руб.)	Имеет ся	Требуется
Телевизор ЖК	10000	1	10000	-	10000
Ноутбук	15000	5	75000	-	75000
Тематический ковер	5000	3	15000	-	15000
Логопедическая обезьянка	600	2	1200	-	1200
Набор «Больница»	600	3	1800	-	1800
Игровой набор «Продукты»	850	3	2550	-	2550
Кукольный театр бибабо	700	5	3500	-	3500
Кукольный театр пальчиковый	450	5	2250	-	2250
Логопедический бегемотик Жужа	700	2	1400	-	1400
Логопедический Пес Барбос	600	2	1200	-	1200
Набор чайной и столовой посуды	700	3	2100	-	2100
Куклы, представляющие профессии	850	6	5100	-	5100
Итого по оборудованию:			121100	-	121100

Комментарий к бюджету

Оплата труда сотрудников осуществляется из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Оборудование: Приобретение телевизоров и ноутбуков необходимо для качественного проведения мероприятий программы (индивидуальные и подгрупповые занятия, тематические беседы, социокультурные мероприятия). С целью расширения

представлений об окружающем, приобретаются игровые наборы для сюжетно-ролевых игр (больница, продукты и т.д.); тематические ковры. Кукольные театры необходимы для проведения культурно-досуговых мероприятий. Логопедические игрушки: обезьяна, бегемот и пёс необходимы для логопедических занятий.

Ожидаемые результаты

- Оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи посещающих логопедическую группу на базе БУ Реабилитационного центра «Журавушка».
- Повышение уровня родительской компетенции по вопросу воспитания и развития ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Критерии оценки эффективности

Количественные результаты	Качественные результаты
Информационный буклет (15 шт.)	Освещение проблемы и деятельности по программе
Анкеты для родителей (15 шт.)	Выяснение запроса семей
Диагностические карты речевого развития (15 шт.)	Индивидуальная программа развития ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи
Предоставление реабилитационных услуг (12 семей)	Оценка эффективности применяемой технологии (90% положительной динамики)

Количественные результаты

Количественные результаты подсчитываются за период работы программы по квартальным отчетам специалистов о предоставляемых услугах. Таким образом, можно подсчитать количество человек, которые получили услуги, предусмотренные программой.

Качественные результаты

Качество полученных услуг анализируется по диагностическим картам развития детей, оценивается эффективность. Кроме этого проводится анкетирование среди родителей по вопросам: «Довольны ли вы качеством оказанных услуг? Насколько вы оцениваете работу персонала? Чем конкретно помогли вам и вашему ребёнку? и т. д.».

Список литературы

1. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. "Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение". Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000г.
2. Зуева Л.Н., Костылева Н.Ж., Солошенко О.Л. Думай и говори. Занимательные упражнения по развитию речи дошкольников. - М.: Астрель; АСТ, 2003г.
3. Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1995г.
4. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. - СПб.: Дельта; Аквариум, 1996г.
5. Миронова Н.М. развиваем фонематическое восприятие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007г.

6. Инструктивное письмо «Правила о порядке организации деятельности логопедического пункта общеобразовательного учреждения» - приложение 3 к приказу Министерства образования и науки РК от 3 сентября 2004г.
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей подготовительного возраста». - М., 2010г.
8. Цуканова С. П., Бетц Л. Л. «Учим ребенка говорить и читать» - М, 2007.
9. Каше Г.А., Филичева Т. Б. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи». М.,1978г.
10. Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи» методические рекомендации - М.: Просвещение, 1985г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Анкета для родителей

Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов для совершенствования работы учреждения по направлению формирования звукопроизношения и фонетико-фонематического восприятия у детей 5-7 лет.

1. Довольны ли вы качеством оказанных услуг?

- всем доволен
- скорее да, чем нет
- скорее нет, чем да
- не доволен

2. Насколько вы оцениваете работу персонала? (по пятибалльной шкале)

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

3. Чем конкретно помогли вам и вашему ребёнку?

4. Какие услуги еще должен получить ваш ребенок в учреждении?

5. Ваши предложения, пожелания, замечания

**Методика исследования состояния фонематического анализа
и синтеза у детей 5-7 лет**

**Содержание методики исследования фонематического анализа и синтеза у
дошкольников с ФФНР**

Методика исследования адаптирована на основе рекомендаций авторов: Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филичевой.

Методика исследования включает следующие разделы:

Раздел I. Исследование состояния фонематического анализа.

А) Исследование простых форм фонематического анализа.

Задание № 1. Выделение (узнавание) заданного звука на фоне слова.

Задание № 2. Выделение начального ударного гласного из слова.

В) Исследование сложных форм фонематического анализа.

Задание № 1. Вычленение первого согласного звука из слов.

Задание № 2. Вычленение последнего звука из слов.

Задание № 3. Определение места звука в слове.

а) начало

б) конец

в) начало, середина, конец

Задание № 4. Определение последовательности звуков в слове – последовательный анализ.

Задание № 5. Определение количества звуков в слове – количественный анализ.

Задание № 6. Определение места звука в слове по отношению к другим звукам – позиционный анализ.

Раздел II. Исследование фонематического синтеза

Задание № 1. Составление слов из отдельных звуков в ненарушенной последовательности.

Задание № 2. Составление слов из отдельных звуков в нарушенной последовательности.

Раздел I. Исследование состояния фонематического анализа.

А) Исследование простых форм фонематического анализа.

Задание № 1. Выделение (узнавание) заданного звука на фоне слова.

Материал исследования: флажок и слова: мышь, окно, рыба, шар, санки, рама, стол, корова, лимон, шнурок, дом, топор, луна.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку цепочку слов и дает следующую инструкцию: «Сейчас я буду называть слова. Если ты услышишь звук [р] (моторчик), подними флажок, вот так. Слушай и будь внимательным».

Задание № 2. Выделение начального ударного гласного из слова.

Материал исследования: слова: Аня, Оля, аист, Ира, осы, утка.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Послушай внимательно и назови первый звук в слове Аня и т.д.». Если ребенок затрудняется назвать звук, логопед называет слова, утрированно выделяя первый звук (ооосы, ОООля и т.д.).

В) Исследование сложных форм фонематического анализа.

Задание № 1. Вычленение первого согласного звука из слов.

Из слов: дым, щука, трава, кошка, воробей, булка.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Послушай и назови первый звук в слове дым?» и т.д.

Задание № 2. Вычленение последнего звука из слов.

Материал исследования слова: дом, танк, камыш, ключ, муха, барабан и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Послушай и назови последний звук в слове дом?» и т.д.

Задание № 3. Определение места звука в слове.

а) начало

Материалом исследования служат слова: жук, рак, сани, мост, клоун, банка и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Где ты слышишь звук [ж] в слове жук в начале или в конце?» и т.д.

б) конец

Материалом исследования служили слова: нос, суп, стук, укол, камыш, барабан и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Где ты слышишь звук [с] в слове нос в начале или в конце?» и т.д.

в) начало, середина, конец

- определение места ударной гласной в словах

Материалом исследования служат слова: аист, мак, три, лист, иглы, зубы и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед уточняет, что если звук не первый и не последний, то он находится в середине. Предлагает ребенку инструкцию: «Где ты слышишь звук [а] в слове мак в начале, середине или конце?» и т.д.

- определение места согласного звука в слове

Материал исследования служат слова: миска, сыр, ананас, сом, рюмка, мох и вопросы.

Процедура и инструкция.

Логопед предлагает следующую инструкцию: «Где ты слышишь звук [с] в слове миска в начале, середине или конце?» и т.д.

Критерий оценки результатов исследования:

Для обработки результатов исследования используется четырехбалльная шкала.

4 балла – задание выполнено ребенком самостоятельно, точно с первого предъявления.

3 балла – задание выполнено ребенком самостоятельно, но допущено 1 – 2 ошибки.

2 балла – задание выполнено ребенком самостоятельно, но количество ошибок возросло до 3, требовалось интонированное выделение нужного звука.

1 балл – ребенок пытался справиться с заданием, но допустил до 5 ошибок, помощь логопеда не помогала.

0 баллов – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Задание № 4. Определение последовательности звуков в слове – последовательный анализ.

Для этого анализа сначала предлагаются слова из 3 звуков, потом из 4 и 5.

Материалом исследования служат слова: суп, кот, лапа, каша, банка, тапки и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает инструкцию: «Назови первый звук в слове суп [с]. Какой звук стоит после звука [с] суп? [у]. Какой звук ты слышишь после звука [у] суп? [п]?» и т.д.

Критерий оценки результатов исследования:

4 балла – задание выполнено ребенком самостоятельно, точно определена последовательность звуков в слове.

3 балла – ребенок самостоятельно выполняет последовательный анализ слов состоящих из 3-х – 4-х звуков, допускает ошибки в словах из 5-ти звуков.

2 балла – ребенок самостоятельно выполняет последовательный анализ слов состоящих из 3-х звуков, допускает ошибки в словах из 4-х - 5-ти звуков, требуются наводящие вопросы со стороны логопеда.

1 балл – ребенок пытается справиться с заданием, но допускает ошибки в словах состоящих из 3-х звуков, помощь логопеда не помогает.

0 баллов – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Задание № 5. Определение количества звуков в слове – количественный анализ.

Сначала логопед предлагает ребенку слова из 3 звуков, потом из 4 и 5.

Материалом исследования служат слова: бык, кит, ваза, луна, сумка, батон и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед предлагает ребенку слова и дает следующую инструкцию: «Сколько звуков ты слышишь в слове бык?» и т.д.

Критерий оценки результатов исследования:

4 балла – задание выполнено испытуемым самостоятельно, точно определено количество звуков в слове.

3 балла – ребенок самостоятельно выполняет количественный анализ слов состоящих из 3-х – 4-х звуков, в словах из 5-ти звуков допускает ошибки.

2 балла – испытуемый самостоятельно выполняет количественный анализ слов состоящих из 3-х звуков, допускает ошибки в словах из 4-х - 5-ти звуков, требуется помощь со стороны экспериментатора.

1 балл – ребенок пытается справиться с заданием, но затрудняется назвать количество звуков в словах состоящих из 3-х звуков, помощь логопеда не помогает.

0 баллов – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Задание № 6. Определение места звука в слове по отношению к другим звукам – позиционный анализ.

Материалом исследования служат слова: сом, дым, стол, мост, спина, бочка и вопросы.

Процедура и инструкция. Логопед называет слова и дает испытуемому следующую инструкцию: «Подумай, между какими звуками находится звук [о] в слове сом?» или «Назови соседей звука [ы] в слове дым, какой звук слышится перед звуком [ы], после звука [ы]».

Критерий оценки результатов исследования:

4 балла – задание выполнено испытуемым самостоятельно, точно определено место звука в слове.

3 балла – ребенок самостоятельно выполняет позиционный анализ, но допускает 1 – 2 ошибки.

2 балла – испытуемый самостоятельно выполняет задание, но количество ошибок возросло до 3, требуются наводящие вопросы со стороны логопеда.

1 балл – ребенок пытается справиться с заданием, но затрудняется назвать место звука в слове, помощь логопеда не помогает.

0 баллов – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Раздел II. Исследование фонематического синтеза

Задание № 1 Составление слов из отдельных звуков в ненарушенной последовательности.

Материалом исследования служат слова: мак, ком, рука, лужа, книга, почта.

Процедура и инструкция. Логопед произносит звуки в ненарушенной последовательности и дает инструкцию «Послушай звуки, подумай и составь из них слово м, а, к – мак» и т.д.

Задание № 2. Составление слов из отдельных звуков в нарушенной последовательности.

Материалом исследования служат слова: дом, сок, лапа, роза, полка, кошка.

Процедура и инструкция. Логопед произносит звуки в нарушенной последовательности и дает инструкцию «Послушай звуки, подумай и составь из них слово. Например, звуки поссорились, поставь их рядом д, м, о - дом» и т.д.

Критерий оценки результатов исследования:

4 балла – задание выполнено ребенком самостоятельно, точно с первого предъявления.

3 балла – ребенок самостоятельно синтезирует слова, состоящие из 3-х – 4-х звуков, испытывает трудности при синтезе слов из 5-ти звуков.

2 балла – испытуемый самостоятельно синтезирует слова, состоящие из 3-х звуков, при синтезе слов из 4-х - 5-ти звуков допускает ошибки, требуется помощь логопеда (повторное предъявление звуков).

1 балл – ребенок испытывает трудности при синтезе слов состоящих из 3-х звуков, помощь логопеда не помогает.

0 баллов – ребенок с заданием не справился или отказался выполнять.

Полученные результаты позволяют определить уровень сформированности фонематического анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста.

I уровень (высокий) – от 3,6 до 4 баллов

II уровень (средний) – от 2,6 до 3,5 баллов

III уровень (низкий) – от 1, 6 до 2,5 баллов

IV уровень (очень низкий) – менее 1,5 баллов

КАРТА ИССЛЕДОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У РЕБЕНКА С ФФНР

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

ФИО родителей (законных представителей) ребёнка _____

Посещает ДОУ или нет _____

Раздел I. Исследование состояния фонематического анализа.

А) Исследование простых форм фонематического анализа.

Задание № 1 Выделение (узнавание) заданного звука на фоне слова.

Инструкция: «Сейчас я буду называть слова. Если ты услышишь звук [р] (моторчик), подними флажок, вот так».

Мышь, окно, рыба, шар, санки, рама, стол, корова, лимон, шнурок, дом, топор, луна.

Задание № 2. Выделение начального ударного гласного из слова.

Инструкция: «Послушай и назови первый звук в слове Аня».

Аня, Оля, аист, Ира, осы, утка

В) Исследование сложных форм фонематического анализа.

Задание № 1. Вычленение первого согласного звука из слов.

Инструкция: «Послушай и назови первый звук в слове дым».

Задание № 2. Вычленение последнего звука из слов.

Инструкция: «Послушай и назови последний звук в слове дом»

Задание № 3. Определение места звука в слове.

а) начало

Инструкция: «Где ты слышишь звук [ж] в слове жук в начале или в конце?»

Жук, рак, сани, мост, колун, банка.

б) конец

Инструкция: «Где ты слышишь звук [с] в слове нос в начале или в конце?»

Нос, суп, стук, укол, камыш, барабан.

Дима с заданием справился – 4 балла.

в) начало, середина, конец

- определение места ударной гласной в словах

Инструкция: «Где ты слышишь звук [а] в слове мак в начале, середине или конце?»

- определение места согласного звука в слове

Инструкция: «Где ты слышишь звук [с] в слове миска в начале, середине или конце?»

Задание № 4. Определение последовательности звуков в слове.

Инструкция: «Назови первый звук в слове суп (звук [с]). Какой звук стоит после звука [с] суп? (звук [у]) Какой звук ты слышишь после звука [у] суп? (звук [п])».

Задание № 5. Определение количества звуков в слове

Инструкция: «Сколько звуков ты слышишь в слове бык?»

Задание № 6. Определение места звука в слове по отношению к другим звукам

Инструкция: «Подумай, между какими звуками находится звук [о] в слове сом? или «Назови соседей звука [о] в слове сом, какой звук слышится перед звуком [о], после звука [о]».

Раздел II. Исследование состояния фонематического синтеза.

Задание № 1. Составление слов из отдельных звуков в ненарушенной последовательности.

Инструкция: «Послушай звуки, подумай и составь из них слово м, а, к – мак»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ГРУППОВЫХ И ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ
С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ
ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Примерный план занятий на 3 месяца

Звуки	Кол-во групповых занятий	Кол-во подгрупп индивид. занятий	Дифференциация звуков		Овладение языковым анализом и синтезом	Закрепление лексико-грамматических категорий	Развитие связной речи	Развитие элементарных графических навыков	
У	1		У от прочих гласных		Выделение ударного гласного из начала слова	Формы родительного падежа с предлогом у	Составление предложений по демонстрации действий. Распространение предложений путем выделения однородных подлежащих, дополнений, определенных	Знакомство с тетрадью. Ориентировка на странице. Печать буквы	
А	1		А от прочих гласных		Анализ ряда типа АУ	Закрепление навыка употребления категории мн. числа существительных			
И,А,У	1		И от прочих гласных	и - а; и - у; и - а - у	Выделение ударного гласного в конце слова. Анализ ряда типа И - а - у	Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными мужского, женского и среднего рода			
Т-Т'	1			Т- т'	Анализ прямых слогов типа то, та	Категории числа и лица глаголов настоящего времени		Ориентировка на рабочей строке, границы строки, соблюдение интервалов Печать буквы	
К-К'	1			К-к'	Слоговой анализ слов Преобразование слогов путем изменения одного звука <i>от-кт-ит</i>	Формы дательного падежа с предлогом к, ко			
О, Т,К	1		О от прочих гласных	К-т, о – и - а - у	Анализ обратного слога, Выделение последнего согласного из слов типа мак, кот.	Слоговой анализ и синтез слов Анализ простых предложений типа Тут кот.			
Х-Х'	1		Х - к	К – х		Формы родительного падежа с предлогом от		Составление коротких рассказов по картине, серии сюжетных картин.	Ориентировка на рабочем столе и в микропространстве, навыки неотрывного письма, зрительно-двигательную координации, зрительного внимания, укрепление мелкой мускулатуру пальцев рук Печать буквы
Ы-И	1		Ы от прочих гласных	Ы – и		Категорий прошедшего времени глаголов мн. числа			
М-М'	1			М-м'	Определение места звука в слове.	Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде,		Составление предложений по опорным словам Составлен	

						числе и падеже	ие рассказов по картине, серии картин с помощью наводящих вопросов				
Н-Н'	1			Н- н '	Выделение начального согласного и гласного после согласного (кот) Слоговой анализ слов Анализ простых предложений	Образование относительных прилагательных	Составление предложений по опорным словам Составление рассказов по картине, серии картин с помощью плана	Развитие зрительно – двигательной координации, умение чертить плавно закругленные линии, ориентировка в микропространстве Печать буквы			
С-С'	1		С-с'	Формы родительного падежа с предлогом с, со							
Ц (Ц-С)	1		Ц-С	Выбор однокоренных слов							
З-З'	1		З-з'	Образование сложных слов Формы родительного падежа с предлогом из-за							
С-З	1		С-З	Согласование числительных с существительными							
Э	1		э – о- и - а - у	Выделение начального согласного и последующего гласного из слова типа сумка, сани. Анализ слов типа суп. Слоговой анализ слов Анализ простых предложений	Пересказ. Заучивание стихотворений	Составление предложений по опорным словам Составление описательных рассказов по картине, серии картин.	Закрепление элементарных графических навыков и умений письма, сравнение по сходству и различию некоторые буквы				
Б-Б'	1		Б-б'	Различение на слух и в произношении изучаемых звуков. Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Знакомство со схемой слова	Закрепление навыка образования уменьшительной формы существительных						
П-П'	1		П-п'								
П-Б	1		П - б – п'	П-б-п'-б'	Определение последовательности звуков в слове, их количество в слове. Анализ двусложных слов без /со стечением согласных Слоговой			Подбор однородных слов Подбор приставочных глаголов	Составление предложений по опорным словам Составление повествовательных рассказов по	Развитие зрительного анализа и синтеза восприятия предметов сложной формы, ориентировка в пространстве. Закрепление	
В-Ф	1		В- ф- в'	В-ф							
Д-Д'	1		Д-д'	Д-Т	Д-т	Г-Г'	К-К'	Л-Л' (Л'-Й)	2		Л' – йот

					анализ слов Анализ простых предложений		картине, серии картин.	навыков счета и измерения условной единицы – клеточки.
Ш (Ш- Щ)	2			Щ-ш		Подбор слов с противополож ным значением		
Ч (Щ- Ч)	1			Щ-ч				
С-Ш	2			С-ш				
Ж-Ш	1			Ж-ш		Формы творительного падежа с предлогом между	Закреплен ие навыка употребле ния сложнопод чиненных предложен ий с	Закрепление графических навыков, умение обводить фигуры по трафарету
Ж-З	1			Ж-з				
Р-Р'	2			Р-р'		Преобразован ие деформирован ной фразы, согласовывая члены предложения в роде, числе и падеже	Составлен ие разных типов рассказов	
Л-Р	2		Л' - л - р'	Л-р				
Мягкие и твердые , звонкие и глухие согласн ые	2		Все согласн ые звуки	Все согласн ые звуки				

Примерные конспекты занятий

Занятие 1. ЗВУК И БУКВА «А»

Задания:

1. Посмотрите на рисунок. Что случилось с девочкой? Какой звук произносит она? Как вы догадались?
2. При произнесении звука А губы рисуют большой кружок. Закрасьте кружок красным цветом.
3. Обведите большую и маленькую буквы А по точкам. Пропишите строчки букв А.
4. Посмотрите, в ямке на волнистой дорожке живет низкий звук А, а на горке высокий звук А. *Логопед произносит на одном выдохе то высоким, то низким голосом звук А, а дети должны найти и показать пальчиком место на волнистой дорожке (ямку или горку) в соответствии с высотой звучания звука А.*
5. А теперь попробуйте сами, произнося звук А и меняя высоту голоса, пройти указательным пальчиком по дорожке. *(Логопед следит за тем, чтобы дети, проводя пальцем по дорожке, на одном выдохе меняли высоту голоса.)*

Занятие 2. ЗВУК И БУКВА «У»

Задания:

1. Рассмотрите картинку. Какой звук произносит мальчик? Как вы догадались? Что (кто) еще может издавать такой звук?
2. При произнесении звука У губы рисуют маленький кружок. Закрасьте маленький кружок красным цветом.
3. Обведите карандашом букву У по точкам. Пропишите строчки букв У. Подчеркните букву У в ряду гласных букв.
4. Посмотрите на изображения самолетов. Как вы думаете, какой самолет летит ближе к вам? А какой - дальше от вас? Почему вы так решили?
5. Догадайтесь, гул какого самолета звучит громко, вот так. *(Логопед произносит звук У громким голосом. Дети: «Большого самолета».)* А гул какого самолета звучит тихо? *(Логопед произносит звук У тихим голосом. Дети: «Маленького самолета».)* Как вы догадались?
6. А теперь сами пропойте песенку большого самолета; маленького самолета. *(Логопед следит за тем, чтобы при показе на соответствующий рисунок и произнесении звука У дети изменяли силу голоса.)*
- Логопед предлагает кому-то из детей загадать, а остальным детям отгадать, гул какого самолета звучит. *(Ребенок произносит звук У, меняя силу голоса, дети показывают на соответствующий самолет.)*
7. А теперь возьмите карандаш. Проводите карандашом по дорожкам и пойте песенки самолетов. *(Логопед следит за тем, чтобы дети произносили звук У на одном выдохе и с разной силой голоса.)*

Занятие 3. ЗВУКИ И БУКВЫ «А - У»

Задания:

1. Рассмотрите картинки. *(Апельсин, аист, утюг, акула, улитка, утка, арбуз, антенна, ананас, уши, иголка, ослик.)* Повторите за мной также *(логопед называет слово, интонационно выделяя первый гласный звук, и просит детей повторить отраженно).*
2. Назовите буквы и обведите их красным карандашом.
3. Буква А дружит с картинками, название которых начинается со звука А. Найдите эти картинки и соедините их линиями с буквой А. Буква У дружит с картинками, название которых начинается со звука У. Найдите эти картинки и соедините их линиями с буквой У.

У. Какие картинки вы соединили с буквой А? С буквой У? Почему? Какая картинка осталась? (*Ослик.*) Почему?

4. Послушайте загадки. Отгадайте их и найдите соответствующие картинки.

Сам алый сахарный,

Сер, да не волк.

Кафтан зеленый

Длинноух, а не заяц.

Бархатный.

С копытами, а не лошадь.

Арбуз (народн. творчество)

Осел (народн. творчество)

Спешить домой я не спешу,

Он с оранжевой кожей,

Зачем спешить мне по-пустому,

Что на солнышко похожа.

Свой дом я на себе ношу,

А под кожей дольки,

И потому всегда я дома.

Посчитаем, сколько?

Улитка (А.В. Соболева)

Апельсин (Т.А.. Шорыгина)

Гнезда вьет он где повыше -

По одежде он плывет,

На столбе, в ветвях, на крыше.

Как горячий пароход.

Ест лягушек, что попались,

Стало все белье на диво

С клювом длинным белый...

Очень гладким и красивым!

Аист (В.Ф. Талызин)

Для белья надежный друг

Электрический... *Утюг (К.П. Нефедова)*

С хвостом, зубами, а не волк.

Пестрая крикуша

В морской охоте знает толк.

Ловит лягушек.

Акула

Утка (народн. творчество)

День и ночь стоит на крыше

Далеко, на юге где-то

Этот чудо-постовой:

Он растет зимой и летом.

Все увидит и услышит,

Удивил собою нас

Всем поделится со мной.

Толстокожий ...

Антенна

Ананас (Е. Савельева)

Трусливому зайке помогут услышать

разные звуки большие и длинные... (*уши*)

5. Раскрасьте буквы красным карандашом, а картинки-цветными карандашами.

Какая загадка вам понравилась больше всего? Выучите ее.

Занятие 24. ЗВУК И БУКВА «О»

Задания:

1. Рассмотрите картинку. Что случилось с девочкой? (*У нее заболел зуб.*) Как вы думаете, какой звук она произносит? (*О.*) Как вы догадались? Когда еще произносят звук О? (*При удивлении, испуге, радости.*) Произнесите звук О так: с удивлением; испугом; радостно. (*Логопед следит за интонацией и мимикой каждого ребенка.*)

2. При произнесении звука О губы рисуют овал. Закрасьте овал красным цветом.

3. Найдите букву О в ряду гласных букв. Подчеркните ее.

4. Обведите карандашом букву О по точкам. Пропишите строчки букв О.

5. Посмотрите на картинки и назовите их, выделяя голосом звук О в каждом слове.

(*Окуни, окна, осень, кот.*) Какой звук в словах вы произносили громче всего? (*О.*)

Отхлопайте слова и посчитайте количество хлопков (слогов) в каждом слове.

6. Игра «Новоселье». Поселите слова в соответствующие домики-полоски, состоящие из одной, двух и трех частей (сколько хлопков в слове, столько и окошек в домике-полоске). Например: от слова, в котором два хлопка (окна), проведите дорожки к полоске с двумя окошками. И т.д.

7. Раскрасьте картинки.

Занятие 5. ЗВУКИ И БУКВЫ «А — У - О»

Задания:

1. Назовите картинки. Прочитайте буквы и скажите, какие звуки они обозначают. (Гласные.) Что вы знаете об этих звуках? (Их произносят с голосом, протяжно, при их произнесении нет преграды.)

2. «Игра в прятки». Гласные звуки А, У, О спрятались в названиях картинок. Послушайте и скажите, какой гласный звук слышится в каждом слове? Раскрасьте соответствующую букву под каждой картинкой красным карандашом. Произнесите каждое слово так, чтобы был слышен гласный звук.

3. Отхлопайте каждое слово. Чем похожи слова? (При произнесении каждого слова сделали по одному хлопку.) Значит, эти слова по звучанию какие? (Короткие.) В них один слог.

4. Раскрасьте картинки.

Занятие 6. ЗВУК И БУКВА «И»

Задания:

1. Рассмотрите картинку и определите, какое настроение у Игоря? Как вы догадались? Улыбнитесь и посмотрите на свои губки в зеркало.

Какой гласный звук можно произнести, растягивая губы в улыбке? (Звук И.) Произнесите его.

2. При произнесении звука И губы рисуют горизонтальный овал. Закрасьте овал красным цветом.

3. Обведите карандашом букву И по точкам. Пропишите строчки букв И.

4. Посмотрите на волшебное дерево. Какие буквы вы узнали на его кроне? Найдите буквы И, раскрасьте их красным карандашом.

5. Рассмотрите и назовите изображенных животных. (Мышка и лошадь.) Они произносят звук И, но каждый по-своему. Каким голосом произносит звук И мышка? (Высоким, тоненьким голоском.) Произнесите звук И, как мышка. А каким голосом произносит звук И лошадь? (Низким голосом.) Произнесите звук И, как лошадка.

6. Догадайтесь, кто поет: мышка или лошадка? (Логопед произносит звук И, меняя голос по высоте.) А теперь вы загадывайте мне, а я отгадаю, какое животное поет песенку. (Логопед следит за тем, чтобы дети меняли голос по высоте.)

7. Вы узнаете, что любит каждое из этих животных, когда проведете линии карандашами разных цветов по пунктирным линиям. Теперь, проводя пальчиком по каждой дорожке, пропойте звук И соответствующим голосом (мышки или лошадки).

8. Раскрасьте картинки.

Занятие 7. ЗВУК И БУКВА «И»

Задания:

1. Назовите картинки (индюк, бант, кит, бинт, дым, кисть, утка, ива, иглы). Прочитайте букву. Какой звук она обозначает? (Гласный звук И.)

2. Звук И играет в прятки. Он спрятался в названиях некоторых картинок. Произнесите эти слова, выделяя голосом звук И. (Следить за интонированием гласного звука в словах.)

3. Проведите дорожки от картинок, в которых прячется звук И к букве И. Произнесите эти слова, выделяя голосом звук И. Какие картинки вы не соединили с буквой И? Почему?

4. Повторите слова в той же последовательности: индюк, кит, иглы, бинт; ива, кисть, индюк, кит. Повторите предложение: Ира купила в аптеке бинт. Ответьте на вопросы: Кто? (Ира.) Что сделала? (Купила.) Купила где? (В аптеке.) Купила что? (Бинт.)

5. Раскрасьте картинки.

Занятие 8. ЗВУКИ И БУКВЫ «А - У - И - О»

Задания:

1. Посмотрите на рисунок и послушайте стихотворение:

Говорит попугай попугаю:

— Я тебя, попугай, попугаю! Попугаю в ответ попугай:

— Попугай, попугай, попугай!

2. О ком говорится в стихотворении? Что говорили друг другу попугаи? С каким настроением говорил первый попугай? Произнесите его слова так же. А второй попугай? Скажите

3. Подчеркните в тексте стихотворения красным карандашом знакомые вам гласные буквы А, У, О, И.

4. Обведите линиями пунктирные линии на солнышке.

5. Раскрасьте рисунок. Выучите стихотворение.

Занятие 9. ЗВУК И БУКВА «М»

Задания:

1. Найдите в ряду букв букву М. Подчеркните ее синим карандашом.

2. Какие предметы спрятались на картинке? (*Дом, самолет, морковь, молоток, кубик, чайник.*) Послушайте и повторите так же. (*Логопед произносит слова, выделяя силой голоса звук М.*) Какой звук я выделяла? (*Звук М.*) Какой это звук? (*Согласный.*)

3. Обведите цветными карандашами только те предметы, в названиях которых слышится звук М.

4. Закройте картинки. Назовите по памяти предметы со звуком М. Проверьте себя.

5. Отхлопайте слова со звуком М. Выложите на столе столько кружочков, сколько слогов (хлопков) в слове. Посмотрите на кружочки. Назовите самое короткое слово. (*Дом.*) Длинные слова. (*Самолет, молоток, морковь.*)

6. Повторите предложение: Мама купила в магазине морковь. Ответьте на вопросы: Кто? (*Мама.*) Что сделала? (*Купила.*) Купила что? (*Морковь.*) Купила где? (*В магазине.*)

Занятие 10. ЗВУК И БУКВА «Н»

Задания:

1. Рассмотрите картинки. Назовите их. (*Ананас, слон, карандаш, конфета, батон, зонт, филин, гриб, санки, ножницы, носок, нож, бусы, мяч.*) Назовите съедобные предметы. Несъедобные.

2. Послушайте, как я назову эти картинки. (*Логопед называет слова, выделяя звук Н.*) Какой звук я выделяла голосом? (*Согласный звук Н.*) А теперь вы называйте картинки, выделяя голосом звук Н. Одновременно с произнесением слов поочередно раскрашивайте бусинки. Сколько слов со звуком Н вы сказали и сколько бусинок раскрасили? (*Всего 11 слов-бусинок.*) Отхлопайте эти слова.

3. Отгадайте, какое слово я задумала. Логопед хлопает, а ребенок подбирает соответствующее слово.

4. Назовите слова со звуком Н ласково. (*Образование уменьшительно-ласкательных форм слов.*)

5. Раскрасьте картинки.

Занятие 11. ЗВУК И БУКВА «П»

Задания:

1. Назовите картинки. (*Поросенок, подушка, пуговица, черепаха, шапка, цыпленок.*) Что забыл дорисовать художник? Дорисуйте эти части.

2. Эти картинки принес для вас Пых. Сам убежал, а песенку свою П оставил в названиях картинок. Произнесите эти слова так, чтобы все услышали звук П. Найдите букву П под картинками и раскрасьте ее синим цветом.

3. Выделяя звук П, назовите предметы, нарисованные на странице вверху, внизу. Игра «Угадайка». Что нарисовано над черепахой? Под шапкой? Слева от поросенка? И т.д.

4. Игра «Подберите слово». Ответьте на вопросы и покажите соответствующую картинку:

Шустрый кто? (*Поросенок.*)

Пластмассовая (*Пуговица.*)

Кроличья (*Шапка.*)

Перьевая (*Подушка.*)

Медлительная (*Черепашка.*)

Пушистый (*Цыпленок.*) Назовите и покажите предметы, которые я не назову: черепаха, подушка, шапка, сапоги. (*Пуговица, цыпленок, поросенок.*) И т.п. (*Логопед следит за выделением звука П в словах.*)

5. Раскрасьте картинки.

Занятие 12. ЗВУК И БУКВА «Б»

Задания:

1. Рассмотрите картинки. (*Баран, бусы, лист, бочка, бабочка, зонт, буква, арбуз.*) Послушайте, как я назову их. (*Логопед называет картинки, выделяя голосом звук В.*) Какой звук я выделяла? (*Звук Б.*) В каких словах нет звука Б? (*Зонт, лист.*) Выделяя голосом звук Б, произносите слова и закрывайте картинки с этим звуком фишками. Сколько всего слов со звуком Б вы назвали? Назовите их по памяти, произнося отчетливо звук Б.

2. Поочередно открывайте фишки, отхлопывайте слова и рисуйте рядом с картинкой столько кружочков, сколько хлопков в слове. Проговорите каждое слово, нажимая на кружочки.

3. Послушайте, как я произнесу слово и скажите, какой кружок звучит громче. Логопед произносит слово с ударением. Выполните штриховку этого кружка. Нажимайте на кружочки указательным пальчиком и произносите слово так, чтобы заштрихованный кружок звучал громче остальных.

4. Продолжи штриховку буквы Б. Обведи пунктирные линии в рисунках.

5. Раскрасьте только те предметы, в названиях которых слышится звук Б.

Занятие 13. ЗВУК И БУКВА «Г»

Задания:

1. Садовод Гриша решил посадить только те овощи и фрукты, в названиях которых слышится его любимый звук. С этого звука начинается его имя. Какой это звук? (*Звук Г.*) Назовите любимые овощи и фрукты Гриши, выделяя звук Г. (*Горох, огурцы, виноград, груша, яблоко, гранат, репа.*) Что Гриша посадил в огороде? В саду? А что бы не посадил совсем? Почему? (*В словах «яблоко», «репа» нет звука Г.*)

2. Отхлопайте названия овощей и фруктов. Нарисуйте рядом с каждой картинкой столько кружочков, сколько хлопков в слове.

3. Проговорите слова, нажимая на кружочки. Впишите в соответствующий кружок букву Г.

4. Садовник Гриша сварил суп из гороха. Какой получился суп? (*Гороховый.*) Какой сок (компот) приготовил Гриша из груш? (*Грушевый.*) Из винограда? (*Виноградный.*) Из граната? (*Гранатовый.*) А как будет называться салат из огурцов? (*Огуречный.*) Придумайте, чем вас угостит садовник Гриша?

5. Обведите и раскрасьте рисунки.

Занятие 14. ЗВУК И БУКВА «К»

Задания:

1. Посмотрите, перед вами аквариум с морскими обитателями. (*Морской окунь, медуза, акула, кальмар, краб, морская звезда, камбала, морской конек, кораллы, водоросли.*)

Кто из морских обитателей живет на дне аквариума? А кто находится ближе к поверхности?

2. В названиях каких обитателей аквариума слышится звук К? Закройте их фишками. (*Логопед произносит слова, интонационно выделяя звук К.*) Назовите слова по памяти, выделяя звук К. Каких обитателей аквариума вы не закрыли фишками? Почему? (*В этих словах нет звука К.*)

3. Поочередно открывайте картинки и отхлопывайте слова. (*Ребенок отхлопывает слова и называет количество слогов*).

4. Игра «Угадай-ка». Логопед предлагает детям отгадать, название какого морского обитателя он отхлопает. (*Логопед хлопает, а дети подбирают слово с соответствующим количеством слогов*).

5. Закройте страницу. Назовите по памяти только тех обитателей аквариума, в названии которых есть звук К. А теперь проверьте себя. Про кого скажем «мой», «моя», «мои»? (*Мой морской окунь и т.д.*)

6. Послушайте, какое слово не подходит к акуле: плавает, нападает, охотится, бегает?

7. Обведите рисунок по контуру и раскрасьте его.

Занятие 15. ЗВУК И БУКВА «Д»

Задания:

1. Рассмотрите картинку. Назовите предметы, которые находятся в квартире и за окном. (*Картина, водоросли, стул, футболка, дырка, стол, дурилаг, помидоры, ведро, коврик, дождь, дом, дуб, дым, дупло.*) Какой звук встречается в этих словах? (*Звук Д.*)

2. Под столом лежит коврик. Нарисуйте на коврике столько цветных кружочков, сколько слов со звуком Д вы найдете на картинке (10 кружочков). Назовите эти предметы, выделяя голосом звук Д.

3. Назовите предметы со звуком Д ласково.

4. Игра «Большой - маленький». Я буду называть большие предметы, а вы - предметы поменьше и совсем маленькие. (*Дым - дымок, дымочек; дуб - дубок, дубочек.*) Дети должны не только называть, но и показывать размеры предметов: большой предмет - стоя, руки вверх; предмет поменьше - слегка присесть, руки вперед; маленький предмет - показывать руками, сидя на корточках.

5. Игра «Добавьте слово»:

Жил да был веселый гном, Он в лесу построил ... (*дом*). Рядом жил поменьше гномик, Под кустом он сделал ... (*домик*). Самый маленький гномишко под грибом сложил ... (*домишко*). Отхлопайте эти слова со звуком Д. Зарисуйте количество слогов в каждом слове кружками. Проговорите по кружкам слово, определите ударный слог. Впишите букву Д в соответствующий кружок.

6. Раскрасьте рисунок.

Занятие 16. ЗВУК И БУКВА «Т»

Задания:

1. В кафе пришли дети. Их имена начинаются со звука Т. Догадайтесь, как их зовут? (*Таня, Толя.*)

2. Изучите меню. Назовите все, что предлагает кафе своим клиентам. (*Коктейль, паштет, кекс, торт, рыба, конфеты, батон.*) Таня и Толя заказали только те продукты, в названиях которых слышится звук Т. Назовите, что заказали дети? (*Логопед следит за тем, как дети интонационно выделяют звук Т в словах.*)

3. Проведите дорожки от Тани и Толи к продуктам, в названиях которых слышится звук Т. Произнесите слова, выделяя голосом звук Т. Отхлопайте слова со звуком Т. Нарисуйте рядом с каждым предметом столько кружков, сколько хлопков в слове. В каком кружке-слоге звучит звук Т? Впишите в соответствующие кружки буквы Т. Закройте пустые кружочки. Произнесите оставшийся слог каждого слова.

4. Ответьте на вопросы: С чем будут пить коктейль дети? (*С тортом, батоном, паштетом, конфетами.*) О чем будут вспоминать дети? (*О коктейле...*)

5. Обведите пунктирные линии. Раскрасьте рисунок.

Занятие 17. ЗВУК И БУКВА «В»

Задания:

1. Рассмотрите рисунок. Кого из сказочных героев вы узнали? Куда отправилась Красная Шапочка? (*К бабушке.*) По дороге она встретила разных животных. Назовите, кого встретила Красная Шапочка. (*Корову, барсука, сову, воробья, крота, ворону, волка.*)

2. Обведите карандашом дорожку, по которой шла девочка.

3. Послушайте, какой звук я буду выделять в словах. (*Логопед выделяет звук В голосом.*) Назовите животных, в названиях которых вы услышали звук В.

4. Впишите букву В в кружки возле животных, в названии которых есть звук В.

5. Отхлопайте эти слова. Нарисуйте рядом с картинками столько кружков, сколько слогов (хлопков) в каждом слове. Послушайте, какой кружок «звучит» громче в каждом слове. Нанесите штриховку на эти кружки и произнесите слова, выделяя ударные слоги.

6. Придумайте, о чем могла разговаривать Красная Шапочка с повстречавшимися ей животными.

7. Раскрасьте картинки. Расскажите по ним новую сказку о Красной Шапочке.

Занятие 18. ЗВУК И БУКВА «Ф»

Задания:

1. Перед вами два волшебных коврика. Рассмотрите большой коврик. Из каких геометрических фигур он состоит? Сосчитайте треугольники и квадраты. Назовите предметы, нарисованные в каждом треугольнике. (*Кот, фартук, шорты, туфли, футболка, фламинго, фуражка, сарафан.*) В названиях каких картинок есть звук Ф? Произнесите эти слова, выделяя звук Ф. Назовите предметы одежды. Что можно сказать про кота? (*Кот - домашнее животное.*) Про фламинго? (*Птица.*) Про фуражку? (*Головной убор.*)

2. Рассмотрите маленький коврик. Он в точности повторяет большой. Мысленно «наложите» маленький коврик на большой и обведите буквы Ф в тех треугольниках, которые соответствуют треугольникам с предметами на звук Ф. (*Логопед выполняет это задание вместе с детьми.*)

3. Послушайте пары слов и назовите слово со звуком Ф:

Кошка - кофта Караван - сарафан Галстук - фартук Букашка - фуражка Полка - футболка

4. Раскрасьте картинки.

Занятие 19. ЗВУК И БУКВА «Х»

Задания:

1. Перед вами на картинке мальчик Харитон. Он мечтает стать хорошим хоккеистом. А еще он любит халву, хурму, сухари, уху, орехи. (*Логопед интонационно выделяет звук Х в словах.*) Какой звук я выделяла? (*Х.*) А с какого звука начинается имя мальчика? Это любимый звук Харитона. Какую картинку я не назвала? (*Торт.*) Догадались почему? (*В названии нет звука Х.*) Назовите любимые продукты Харитона, выделяя голосом звук Х.

2. Проведите разноцветные дорожки от Харитона к картинкам, в названиях которых слышится звук Х. Скажите, что он любит есть? (*Логопед следит за интонированием звука Х в речи детей и употреблением слов в нужном падеже.*)

3. Проводите пальчиком по дорожкам и называйте, о чем мечтает Харитон? (*О халве и т.д.*) Чем он поделится с другом? (*Халвой...*) Чему он рад? (*Халве...*) Кем хочет стать Харитон? (*Хорошим хоккеистом.*)

4. Найдите в подписанных под предметами названиях букву Х, подчеркните ее, произнося при этом звук Х.

5. Обведите контуры вокруг предметов по пунктирным линиям и раскрасьте картинки.

Занятие 20. ЗВУКИ «Б - БЬ». БУКВА «Б»

Задания:

1. Посмотрите и скажите, кого вы видите на картинках? (*Бегемота, зебру, обезьяну, барсука, белку, кабана.*) Как назвать их одним словом? (*Животные, звери.*) А где они

живут? (*В жарких странах, в наших лесах.*) Произнесите названия животных, выделяя голосом звуки Б и БЬ. Дайте характеристику этим звукам.

2. Что случилось с этими животными? (*Они заболели.*) Кто им может помочь? (*Айболит.*) Давайте ему отправим телеграмму. Но телеграмму нужно зашифровать, потому что ее могут перехватить пираты и прочесть. В нижней части листа нарисованы схемы слов. Приготовьте синий и зеленый карандаши. Выполните штриховку слов по следующей инструкции: в первой схеме первую часть слова (первую клетку-квадратик) закрасьте зеленым карандашом, во второй схеме первую часть - синим карандашом. В третьей схеме вторую часть закрасьте синим карандашом. В четвертой схеме вторую часть - зеленым карандашом. В пятой схеме первую часть закрасьте зеленым карандашом. В шестой схеме вторую часть - синим карандашом.

3. В послании зашифрованы названия больных животных. Давайте поможем Айболиту расшифровать его. Для этого нужно к каждой схеме подобрать соответствующее название животного. Задание выполняется в несколько этапов:

- Произнесите слово - название животного.
- Определите, какой в нем звук - Б или БЬ.
- Сколько частей (слогов) в слове?
- В какой части слова слышится звук Б или БЬ?
- Найдите нужную схему. Соедините ее линией-дорожкой с изображением животного.

4. Назовите по памяти, кому помог Айболит? (*Употребление слов в дательном падеже - бегемоту...*) За кем он ухаживал? (*В творительном падеже - за зеброй...*) О ком он заботился? (*В предложном падеже - о барсуке...*) От кого он потом принимал угощение? (*В родительном падеже - от белки...*)

5. Назовите детенышей этих животных. Назовите ласково детеныша барсука. (*Барсучоночек, барсучишка.*) А как его маму назовем? (*Барсучиха.*) Как называется его семья? (*Барсучья.*) Чем любит полакомиться волк? (*Бар-сучатиной.*) Как называется нора барсука? (*Барсучья нора.*) И т.д.

6. Раскрасьте эти рисунки. Придумайте историю про этих животных и Айболита.

Занятие 21. ЗВУКИ «П - ПЬ». БУКВА «П»

Задания:

1. Почтальон принес четыре письма. Какой первый звук вы услышали в словах почтальон и письма? (*Звуки П, ПЬ.*) Дайте характеристику этим звукам. Вы хотите узнать, от кого пришли эти письма? Тогда отгадайте загадку. «Есть веселая игрушка, а зовут ее...» (*Петрушка.*) С какого звука начинается слово Петрушка? (*ПЬ.*) В письмах Петрушка прислал дразнилки-шифровки. Послушайте дразнилки и расшифруйте их: раскрасьте кружочки рядом с дразнилками соответствующими цветами (синим или зеленым):

- ПА-ПЯ-ПА. (*Синий, зеленый, синий.*) Почему?
- ПЯ-ПА-ПА. (*Зеленый, синий, синий.*)
- ПА-ПЯ-ПЯ. (*Синий, зеленый, зеленый.*)
- ПЯ-ПА-ПА. (*Зеленый, синий, синий.*)

2. А теперь прочитайте с опорой на цветные кружки - символы звуков П-ПЬ эти дразнилки-шифровки.

3. Послушайте дразнилку и скажите, из какого она конверта: ПА-ПЯ-ПА. (*Из первого.*) А теперь кто-то из вас загадает дразнилку, а мы отгадаем, из какого она конверта.

4. В пятом конверте находятся картинки. Кто изображен на них? (*Птицы.*) Назовите их. (*Петух, павлин, пеликан, попугай, пингвин, цапля.*)

5. Игра «Угадай-ка». Отгадайте, о какой из этих птиц я расскажу. Эта птица живет на Южном полюсе. Она не умеет летать, но отменно плавает. (*Пингвин.*) У этой птицы клюв похож на глубокую миску. Много рыбы поместится в таком клюве. (*Пеликан.*) Эта птица может похвастаться своим красивым, похожим на веер, хвостом. (*Павлин.*) Эта

птица может повторять слова за человеком. (*Понугай.*) Эта птица - перелетная, болотная. Враг лягушек. (*Цапля.*) О какой птице я не рассказала? (*О петухе.*) Расскажите о нем сами.

6. Рядом с каждой птицей нарисованы кружки. Проговорите отчетливо название каждой птицы. Если услышите в слове твердый согласный звук П, то раскрасьте кружок синим цветом. А если мягкий согласный ПЬ - зеленым цветом.

7. Игра «Звукоед». Звукоед съел в названиях птиц звуки П-ПЬ. Послушайте и верните звуки на место: «Цаля». Какой звук пропал? (*П.*) Где в слове стоит этот звук? (*В середине.*) Верните этот звук на место. Что получилось? (*Цапля.*) Аналогичная работа с другими картинками.

Занятие 22. ЗВУКИ «В - ВЬ». БУКВА «В»

Задания:

1. Рассмотрите рисунки. У нас в гостях медвежонок Винни-Пух. Он очень любит варенье. Из чего приготовлено варенье Винни-Пуха? (*Из ежевики, вишни, винограда, сливы, крыжовника.*) Какое получилось варенье из крыжовника? (*Крыжовенное.*) Из вишни? (*Вишневое.*) И т.д. По ходу ответов на вопросы дети раскрашивают картинки.

2. Назовите любимый звук Винни-Пуха. (*ВЬ - с него начинается имя медвежонка.*) Винни-Пух пришел со своими желаниями - «хотелками».

3. Первая «хотелка». Расскажите мне о моем любимом звуке. (*Дети дают характеристику звуку ВЬ.*) Хочу варенье, в названии которого есть мой любимый звук. Проговорите отчетливо названия варенья, определите, в каких словах живет звук ВЬ и нарисуйте под этими банками зеленые кружочки.

4. Вторая «хотелка». Хочу попробовать варенье, в названии которого звук ВЬ стоит в начале слова. (*Виноградное, вишневое.*) А где звук ВЬ спрятался в других словах? Отчетливо проговорите слова, выделяя голосом звук ВЬ, и, чтобы Винни-Пух не запутался, покажите место звука ВЬ на полосках-словах. В названии какого варенья нет звука ВЬ? (*В сливовом.*) Какой похожий звук слышится в этом слове? (*В.*) Дайте его характеристику. Сколько звуков В в этом слове? (*Два звука В в середине слова.*) Покажите это на полоске-слове. В названии какого еще варенья слышится твердый согласный звук В? (*В вишневом.*)

5. Третья «хотелка». Я хочу, чтобы вы послушали мою любимую песенку. (*Включается запись песенки Винни-Пуха из мультфильма.*)

6. Итог занятия. С какими звуками мы сегодня познакомились? Какие это звуки?

Занятие 23. ЗВУКИ «Ф - ФЬ». БУКВА «Ф»

Задания:

1. Рассмотрите нарисованные лица. Как вы думаете, что они выражают? Послушайте стишок Г. Сапгира «Футбол».

Сказала тетя: «Фи, футбол!» Сказала мама: «Фу, футбол!» А я ответил: «Во, футбол!»

2. Как сказала тетя о футболе? А мама? А мальчик? Покажите лицо тети, которая сказала «Фи, футбол!» Лицо мамы, которая сказала «Фу, футбол!» Мальчика, который сказал «Во, футбол!» Без слов изобразите любое из этих лиц, а мы догадаемся, кто это: тетя, мама или мальчик.

3. Какие слова в этом стишке помогли отразить отношение мамы, тети и мальчика к футболу? (*Фи, фу, во.*) Прочитайте эти слова. Чем они похожи? Чем отличаются? Узнать, где какое слово напечатано, вам помогут гласные буквы. В слове «Фи» назовите гласный звук. Покажите слово, в котором напечатана буква И. Это и есть слово «Фи». Кто говорил «Фи, футбол!»? Проведите полоску от слова «Фи» к тете. (*Аналогично проводится работа со словами Фу, Во.*) В каком слове слышится твердый звук Ф? (*Фу.*) Нарисуйте под этим словом синий кружок. Под каким словом вы нарисуете зеленый кружок? (*Фи.*) Почему? Кто запомнил весь стишок?

4. Сегодня у нас в гостях юные фотографы. Почему я их так назвала? Что находится в фотоаппарате? (*Фотопленка.*) Что потом будем смотреть? (*Фотографии.*) Куда поместим фотографии? (*В фотоальбом.*) Имя девочки начинается с твердого

согласного звука Ф. Это Фая или Фекла? (*Фая.*) Почему вы выбрали это имя? Имя мальчика начинается с мягкого согласного звука ФЬ. Его зовут Фома или Филипп? Объясните, почему вы выбрали это имя?

5. Посмотрите на фотографии. Назовите, кого или что дети сфотографировали. (*Дельфина, шкаф, пуфик, фазана, вафли, фокусника конфеты и фигуристку.*) В названии Фаиных фотографий слышится звук Ф, а в названии фотографий Филиппа - звук ФЬ. Назовите Фаины фотографии. Фотографии Филиппа. Проведите линии-дорожки от Фаи и Филиппа к их фотографиям.

6. Разделите каждое слово на части (слоги). Нарисуйте столько кружков под каждой фотографией, сколько слогов в этом слове. Назовите в каждом слове слог со звуком Ф или ФЬ и закрасьте соответствующий кружок синим или зеленым цветом.

7. Послушайте некоторые слоги из слов, дополните их до целого слова и покажите соответствующую картинку: «-фик» - пуфик, «-фин» - дельфин, «фо-» - фокусник, «-фе-» - конфеты, «фи-» - фигуристка, «ваф-» - вафли, «фа-» - фазан.

8. Закончите начатые предложения. Повторите каждое предложение целиком.

- Фая в зоопарке сфотографировала фазана, а Филипп...

- В продуктовом отделе Филипп сфотографировал конфеты, а Фая...

- В цирке Фая сфотографировала фокусника, а Филипп...

- В мебельном магазине Филипп сфотографировал пуфик, а Фая...

Занятие 24. ЗВУКИ «Г - ГЬ». БУКВА «Г»

Задания:

1. Это два веселых гнома: Гога и Гига. Они очень похожи, но все же отличаются друг от друга. Посмотрите внимательно и найдите отличия. У Гоги заплатка на брюках, а у Гиги - на мешке. Значит, слева находится Гога, а справа - Гига.

2. Посмотрите, гномы напечатали свои имена. Найдите и назовите одинаковые буквы в этих словах. Какими буквами они отличаются? Послушайте: Го-о-о-га-а-а. Какие гласные звуки слышатся в этом слове? (*О и А.*) В каком слове есть эти буквы? Это и есть слово Гога. Протяжно произнесите гласные звуки в слове Гига и назовите их. (*И и А.*) В каком слове есть буквы И и А? Это и есть слово Гига. Проведите дорожки от напечатанных слов-имен к гномам.

3. Раскрасьте синим цветом колпачок у гнома, в имени которого слышится твердый согласный звук Г. Зеленым цветом - в имени которого слышится мягкий согласный звук ГЬ.

4. Веселые гномы Гога и Гига принесли нам картинки. По ним мы сможем узнать, чем гномы любят заниматься. (*Они музыканты.*) На каких музыкальных инструментах играют гномы? (*На гитаре и гармошке.*) Гога играет на инструменте, в названии которого слышится его любимый звук Г. (*На гармошке.*) Изобразите, как музыкант Гога играл на гармошке. Как его можно назвать? (*Гармонистом.*) На каком музыкальном инструменте играет Гига? (*На гитаре.*) Почему вы так думаете? (*Потому что в названии этого музыкального инструмента есть его любимый звук ГЬ.*) Изобразите, как музыкант Гига играл на гитаре. Как его можно назвать? (*Гитаристом.*)

5. Гномы Гога и Гига заботятся о своем здоровье. По утрам они делают зарядку, поднимают гантели и гири. Как вы думаете, кто из них что поднимает? В свободное время гномы читают книги и газеты. Кто из них читает газеты, а кто книги? Почему? В какую погоду пригодятся гномам сапоги и галоши? (*В дождливую.*) Кто носит сапоги, а кто галоши? Под каждой картинкой нарисованы полоски - слова. Обозначьте на них место звуков Г или ГЬ синим или зеленым карандашом.

6. Послушайте и исправьте ошибку. Гытарист играет на гытаре. Штангыст поднимает штангю. Сегодня выступает знаменитый гымнаст.

7. С какими звуками мы сегодня познакомились? Дайте характеристику этим звукам.

Занятие 25. ЗВУКИ «К - КЬ». БУКВА «К»

Задания:

1. Посмотрите и скажите, кто живет в этих домиках? (*Кошка, кит, кенгуру.*) Чего не хватает в каждом доме? Нарисуйте трубы, двери. В каждом домике нарисуйте столько окошек, сколько слогов в названии проживающего в нем животного. (*В доме кошки - два окошка, потому что в слове «кошка» два слога. В доме кита - одно окошко. В доме кенгуру - три окна.*)

2. Посмотрите, в нижней части листа нарисованы герои, которые спешат в гости к нашим животным. Давайте им поможем. Кошка ждет гостей, в названиях которых два слога. К киту придут гости, в названиях которых один слог. А сколько слогов в названиях гостей кенгуру? (*Три.*) Проведите линии-дорожки от гостей к домикам, в которые они идут.

3. Приготовьте ладошки. Будем проговаривать названия гостей, хлопая в ладоши. Сколько хлопков в слове, столько и слогов: «КРО-ЛИ-КИ». Сколько раз хлопнули? (*Три.*) Значит, сколько слогов в этом слове? (*Три.*) К кому спешат кролики? (*К кенгуру.*) Проведите дорожку от кроликов к домику кенгуру. (*Аналогичная работа со словами крот, собаки, кукушка, бык, утки.*) Послушайте, какие звуки я выделю в названии каждого животного. (*Звуки К, КЬ в словах логопед произносит утрированно.*) Дайте характеристику этим звукам.

4. Приготовьте синий и зеленый карандаши. Отчетливо произносите имена гостей. Услышав в слове твердый звук К, нарисуйте рядом с соответствующей картинкой синий кружок. Услышав мягкий звук КЬ - нарисуйте зеленый кружок.

5. Игра «Пропал звук». Безобразник Звукоед съел в словах звуки К, КЬ. Догадайтесь, какой звук пропал, и верните его на место: .ит, .у.уш.а, бы., ут.и, .ош.а, .енгуру, соба.и, .рот, .роли.и. Как вы думаете, чем угостят своих гостей кошка, кит и кенгуру?

6. Посмотрите, здесь нарисованы кит и кот. Что вы знаете об этих животных? Прочитайте слова. Найдите в них одинаковые буквы. Какими буквами отличаются слова?

7. Животные задумались над тем, где напечатано слово КИТ, а где слово КОТ. Помогут разобраться в этом гласные звуки. Произнесите протяжно слово КИ-И-ИТ. Какой гласный звук вы слышите? (*И.*) Найдите слово, в котором напечатана буква И. Это и есть слово «кит». КО-О-ОТ. Слышится гласный звук. (*О.*) В каком слове напечатана буква О? Это слово «кот». Посмотрите и запомните, как пишутся эти слова. Напечатайте их по памяти. В каком из этих слов слышится твердый звук К? (*Кот.*) Раскрасьте букву К синим цветом. А каким цветом нужно раскрасить букву К в слове «кит»? Почему зеленым?

8. Раскрасьте цветными карандашами рисунки. Какие гласные живут в словах: крот, бык?

Занятие 26. ЗВУКИ «Д - ДЬ». БУКВА «Д»

Задания:

1. Сегодня мы отправимся в путешествие по извилистой дороге. Это путешествие будет интересным, с различными приключениями. Кто нам преградил дорогу в самом начале пути? (*Крокодил.*) Он нас пропустит, если вы скажете, какой звук слышится в его названии - Д или ДЬ? (*Звук ДЬ.*) А в каком месте слова слышится этот звук? (*В середине слова.*) Дайте характеристику звука ДЬ. (*Согласный, мягкий.*) Начертите схему слова под изображением крокодила и укажите место звука ДЬ в этом слове. Какой нужно взять карандаш для обозначения звука ДЬ? (*Зеленый.*) Почему? (*Твердые согласные звуки обозначаем синим цветом, мягкие — зеленым. Аналогичная работа проводится со словами: медведь, дракон, динозавр, дуб, сундук.*) Проведите карандашом по дорожке.

2. Мы нашли сундук. Давайте его откроем. Дети встают и имитируют движение со словами:

Руки сильно напрягаются,
Но сундук не открывается.

Раз потянем, два потянем,

Что лее делать? Мы не знаем. Чтобы сундук открылся, нам нужно выполнить еще одно задание. Поделите названия этих животных на слоги и назовите ударный слог. *(Дети делят хлопками слова на части, указывают ударный слог на схеме каждого слова.)* Вот чудеса! Сундук открылся! Закройте глаза и представьте, что находится в вашем сундуке. Расскажите.

3. Обведите рисунки и раскрасьте их. Придумайте историю про свое путешествие.

Занятие 27. ЗВУКИ «Т - ТЬ». БУКВА «Т»

Задания:

1. Рассмотрите и назовите нарисованные предметы. *(Логопед поясняет детям значение слова «корыто».)*

2. Назовите предмет, нарисованный в правом верхнем углу. В левом нижнем углу. Какой предмет находится над танком; под телефоном; справа от свитера? В названиях этих предметов «спрятались» звуки Т-ТЬ. Какие это звуки? *(Характеристика звуков по артикуляции и звучанию.)* Назовите предметы, в названиях которых слышится твердый согласный звук Т. *(Корыто, танк, самолет.)* А в каких словах слышится звук ТЬ? *(Телефон, свитер, скатерть.)* Определите место звуков Т-ТЬ в каждом слове и раскрасьте соответствующие квадратики нужным цветом на схеме под картинками. *(Дети раскрашивают квадратики синим и зеленым карандашами.)* Отхлопайте слова и назовите слоги со звуком Т или ТЬ. *(Например: САМОЛЕТ - слог «-лет» и т.д.)*

3. Игра «Узнайте слово». Я буду называть какой-либо слог, а вы дополните его до целого слова. *(Например: слог «лет» - самолет и т.д.)*

4. Переверните страницу. Вспомните и назовите подходящий предмет к каждому называемому действию. Стрелять. *(Танк.)* Вязать. *(Свитер.)* Накрывать. *(Скатерть.)* Звонить. *(Телефон.)* Лететь. *(Самолет.)* Стирать. *(Корыто.)*

5. Придумайте и назовите пять слов с твердым согласным звуком Т и пять слов с мягким согласным звуком ТЬ.

6. Обведите рисунки по точкам и раскрасьте. Вспомните, в какой сказке встречается слово «корыто». *(В «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.)* Какое корыто было у старухи?

Занятие 28. ЗВУКИ «С - СЬ». БУКВА «С»

Задания:

1. Рассмотрите и назовите нарисованные предметы. *(Сумка, месяц, серьги, кактус.)* Что вы знаете о них? Выберите из трех слов, предложенных ниже, два слова-приятеля.

Сумка, чемодан, холодильник. Светильник, месяц, луна. Серьги, украшение, сосулька. Кактус, цветок, дерево.

2. В нижней части листа нарисованы квадраты. Раскрасьте один квадрат синим карандашом, а другой зеленым. Какие звуки мы обозначаем синим цветом? *(Твердые согласные.)* А зеленым? *(Мягкие согласные.)* Дайте характеристику звукам С - СЬ. Определите, в каких словах «спрятались» эти звуки (в каких словах слышится звук С, а в каких СЬ)? Соедините линиями-дорожками предметы с нужным квадратиком, рассуждая так: В слове СУМКА мы слышим твердый согласный звук С. Соединяем линией это слово с синим квадратом и т.д.

3. Возле предметов нарисованы полосы - слова. Разделите слова на слоги и покажите это на схеме. Назовите слоги Со звуком С или СЬ.

4. Произнесите слова с ударением и укажите ударную часть. Придумайте предложения с каждым словом.

5. Послушайте мое предложение: «Ясный месяц светит на звездном небе». Произнесите предложение хором по цепочке. *(Каждый ребенок называет по одному слову.)* Ответьте на вопросы по этому предложению.

Что? *(Месяц.)*

Что делает? *(Светит.)*

Месяц какой? (*Ясный.*)

Светит где? (*На небе.*)

Каком? (*Звездном.*) Назовите слово с твердым согласным звуком С. С мягким согласным звуком СЬ. Обведите рисунки по пунктирным линиям. Раскрасьте. Придумайте 10 слов со звуком С и 10 слов со звуком СЬ.

Занятие 29. ЗВУКИ «З - ЗЬ». БУКВА «З»

Задания:

1. Посмотрите и назовите нарисованные предметы. (*Зонт, корзина, замок, зебра, земляника, медуза.*)

2. Игра «Мой, моя, мое» (закрепление согласования притяжательных местоимений с существительными). Посмотрите на картинки и назовите предметы, про которые можно сказать «это мой»; «это моя».

3. Логопед предлагает детям определить, какие звуки он будет выделять голосом, произнося названия нарисованных предметов. (*Звуки З, Зь.*) Дайте характеристику этим звукам.

4. Игра «Новоселье». Рассмотрите домики. У домиков 1,

3, 5 раскрасьте крыши синим карандашом; у домиков 2,

4, 6 - зеленым карандашом. Предметы со звуками З, Зь нужно поселить в домики.

Как вы думаете, какие предметы будут жить в домиках с синей крышей? (*В названиях которых слышится твердый согласный звук З.*) А в домиках с зеленой крышей? (*С мягким согласным звуком Зь.*) В каждом доме есть схема, по которой вы узнаете, сколько частей должно быть в слове, которое поселится в этом домике. Расселите все слова-картинки (проведите линии-дорожки) в соответствующие домики, рассуждая так: в слове КОРЗИНА слышится мягкий согласный звук Зь. В этом слове три слога, значит, поселим слово в домик с зеленой крышей, под номером 4.

5. Аналогично проводится работа с другими словами. Дети могут работать самостоятельно.

6. Раскрасьте эти рисунки. Придумайте историю со словами зонт, корзина, земляника.

Занятие 30. ЗВУКИ «М - МЬ». БУКВА «М»

Задания:

1. Посмотрите и назовите предметы, нарисованные на с. 20. (*Малина, лимон, мандарин, земляника, смородина, помидор, морковь.*) Обведите букву по пунктирным линиям. Вы узнали эту букву? (*М.*) А Какие звуки обозначают этой буквой? (*М, Мь.*)

2. Дорисуйте недостающие элементы буквы М на с. 21.

3. Подумайте и скажите, к каким группам можно отнести нарисованные на с. 20 предметы? (*Овощи, фрукты, ягоды.*)

4. Отхлопайте слова (названия фруктов и ягод) и подберите нужную схему к каждому слову. Соедините предметы со звуками Н или Нь с соответствующей схемой линиями-дорожками .

5. Я буду называть любой слог из этих слов, а вы догадаетесь, какое слово задумано? Например: «-мон» - лимон, «-ни-» - черника и т.д.

6. Обведите тарелки по пунктирным линиям и раскрасьте рисунки.

Занятие 31. ЗВУКИ ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ

Задания:

1. Рассмотрите и назовите картинки на страницах 4-5. Эти предметы издают разные звуки: громкие и тихие. Если предмет на картинке издает громкий звук, то нарисуйте в пустом квадратике рядом с картинкой колокольчик (звонкий звук). Если - тихий звук, - обведите квадратик по контуру (глухой звук). Какие еще окружающие вас предметы (явления природы) звучат громко, звонко? А какие тихо, глухо?

2. Игра «Сигнальщики». Приготовьте две карточки: одну с колокольчиком, а вторую пустую, без колокольчика. Если услышите громкий звонкий звук, то поднимите

карточку с колокольчиком. А если услышите звук тихий, глухой, то просигнальте пустой карточкой.

3. Игра «Звучащие баночки». (*Заранее подготовить несколько баночек с разными крупами: манной, гречневой, пшенной - горохом и бобами.*) Логопед просит детей потрясти баночки и послушать издаваемые крупами звуки. Определите, баночка с какой крупой звучит совсем тихо, с какой громче, с какой громче всех и т.д. Закройте глаза (отвернитесь), послушайте внимательно звуки и покажите баночки в том порядке, в котором они звучали. (*Начинать лучше с двух баночек: с самой громкой и самой тихой, а затем количество баночек увеличивается.*)

4. Игра «В лесу». Рассмотрите рисунок в альбоме на с. 6. Мы с вами оказались в лесу. Посмотрите и скажите, кого

5. Кто нарисован в нижней части листа на с. 21? Девочку зовут Маша, а мальчика - Митя. Назовите первые звуки в их именах. Дайте характеристику звукам М (*согласный, твердый*) и МЬ (*согласный, мягкий*) Назовите нарисованные на с. 20 предметы, в названиях которых слышится твердый согласный звук М. Кого из детей - Машу или Митю - мы ими угостим? (*Машу.*) Почему? А чем угостим Митю? (*Помидором.*) Почему?

6. Проведите синие линии-дорожки от Маши к предметам, в названиях которых слышится звук М.

7. Разделите слова на слоги. Назовите из каждого слова слог со звуком М или МЬ. Например: ма-ли-на, слог «ма-».

Занятие 32. ЗВУКИ «Н - НЬ». БУКВА «Н»

Задания:

1. Посмотрите внимательно на две тарелки. Скажите, что лежит на тарелке, расположенной слева? (*Бананы, черника, вишня, виноград, лимон.*) Посмотрите, что на тарелке, расположенной справа? Сравните предметы на тарелках и скажите, чем они отличаются? (*Количеством и расположением на тарелке.*) Чем они похожи? Как можно назвать одним словом эти предметы? (*Фрукты, ягоды.*) Подумайте и скажите, какой сок получают из этих фруктов и ягод? (*Из вишни получают вишневый сок. И т.д.*)

2. В названиях фруктов и ягод «спрятались» звуки Н, НЬ. Произнесите эти слова, выделяя голосом эти звуки. (*Логопед следит за тем, как дети интонируют звуки в словах.*) Дайте характеристику звукам Н-НЬ.

3. Посмотрите, возле каждого предмета нарисован маленький квадратик. Закрасьте его синим или зеленым цветом - в зависимости от того, какой звук в слове: Н или НЬ. (*Дети произносят слова, определяют наличие звуков Н или НЬ в каждом слове и закрашивают квадратики.*)

4. Возле тарелок нарисованы схемы слов. Посчитайте, сколько слогов в каждой схеме? вы видите в лесу? В какие группы можно объединить предметы? (*Птицы, насекомые, животные.*) Кто кукует? Изобразите, как. А кто жужжит? Изобразите, как. А что делает волк? (*Воет.*) Покажите, кто из животных на рисунке находится близко от нас, а кто далеко. Подумайте и скажите, чей голос будет звучать громче, а чей тише и почему? Послушайте и покажите кукушку, которую я озвучу. (*Логопед произносит сочетание «КУКУ!» поочередно: то громким, то тихим голосом. Дети показывают на соответствующую картинку - кукушку, расположенную близко или далеко. Аналогично обыгрываются картинки с изображениями жуков и волков. После этого дети поочередно озвучивают животных, а логопед отгадывает и показывает соответствующую картинку.*)

5. Игра «Бубенчик». При проговаривании текста изменять силу голоса (произнесение слов стихотворения тихим голосом, нормальным и громким) и выполнять соответствующие движения.

Тихо-тихо, мой бубенчик, позвени, позвени. Никого-никого, мой бубенчик, не буди, не буди. Громко-громко, мой бубенчик, позвени, позвени. Всех мальчишек и девчонок разбуди, разбуди!

6. Игра «Тихо, тихо Зоя спит». Изменять силу голоса при проговаривании текста.

Тихо, тихо Зоя спит, (*тихо*) Ой, злой комар летит: з-з-з. (*погромче*) Зою будет он кусать, (*нормально*) И не даст он Зое спать. (*нормально*) Мы прогоним комара, (*нормально*) «Улетай, ты со двора!» (*громко*) Злой комар летит, (*нормально*) Улетает и гудит: з-з-з. (*нормально*)

Занятие 33. ЗВУКИ И БУКВЫ «Б - П»

Задания:

1. Игры 1-5 из приложения.

2. Назовите нарисованные на с. 7-8 предметы. Что находится справа от балки? (*Почки.*) Над почками? (*Бочки.*) Слева от бочек? (*Палка.*) Под палкой? (*Балка.*) Справа от Пани? (*Башня.*) Слева от бани? (*Пашня.*) Под башней? (*Баня.*) Над пашней? (*Паня.*) Назовите похожие по звучанию слова. Соедините их цветными линиями-дорожками. Похожи ли предметы, которые вы соединили парами? Какими звуками отличаются эти слова? (*Б-П.*) Что вы знаете об этих звуках? Если в названии картинки звонкий звук Б, печатайте в квадратике под этой картинкой букву Б, а если звук П - букву П.

3. Игра «Подберите слова-приятели».

Палка, бревно, полено, дерево. Стены, балка, крыша, дом. Почки, листья, ветки, весна. Башня, замок, дворец, рыцарь. Пашня, зерно, колосья, поляна.

4. Разделите название каждой картинки на слоги. Назовите слоги со звуками Б, П. Я буду называть слоги со звуками Б-П, а вы дополняйте их до целого слова. Например: «пал» - ... (палка), бал - ... (балка), баш - ... (башня), паш

- ... (пашня), па - ... (Паня), ба - ... (баня).

5. Исправьте предложения. Назовите похожие слова.

- На деревьях распустились бочки. В сарае стоят деревянные почки.

- Весной колхозники вспахали башню. В старину строили каменные пашни.

- Из Пани валил горячий пар. Нам встретилась румяная баня.

- Злую собаку прогнали балкой. Подъемный кран поднял бетонную палку.

6. Раскройте картинки.

Занятие 34. ЗВУКИ И БУКВЫ «Д - Т»

Задания:

1. Рассмотрите изображения мальчика и девочки на стр. 9. С каких звуков начинаются имена детей - Таня и Даня? Что вы знаете об этих звуках? (*Т - согласный глухой, Д - согласный звонкий.*) Объясните, почему у мальчика в руках карточка с изображением колокольчика, а у девочки

- без колокольчика? (*Колокольчик обозначает звонкий звук Д, а пустая карточка - глухой звук Т.*)

2. Назовите картинки, нарисованные рядом с Таней и Даней. (*Том, трель, точка, тачка, тушь, дочка, дом, дачка, дрель, душ.*) Определите первый звук в каждом слове. Как вы думаете, какие картинки нравятся Тане, а какие Дане? Почему? Соедините линиями-дорожками ребят и их картинки.

3. Найдите слово «неприятель» и объясните свой выбор:

- том, книга, учебник, парта:

- точка, восклицательный знак, вопросительный знак, клякса:

- тачка, носилки, кузов, лопата:

- трель, пение, звук, пианист:

- дом, здание, корпус, подъезд:

- тушь, краски, гуашь, кисточка:

- дочка, девочка, внучка, мальчик:

- дрель, рубанок, пила, доска:

- душ, смеситель, кран, река:

- дачка, сад, огород, город.

4. Найдите картинку, название которой я назову по звукам: Т, О, М. (*Том.*) Замените глухой звук Т на его звонкую пару Д, какое получится слово? (*Дом.*) Найдите эту картинку. Раскрасьте эту пару картинок одним цветом. (*Аналогичная работа проводится с другими парами слов-картинок: точка - дочка, трель - дрель, тачка - дачка, тушь - душ.*) Назовите слова парами. Какими звуками они отличаются? Что еще помогают изменить звуки Т-Д в словах? (*Смысл, значение слов.*)

5. Задание к квадратам на полоске. Продолжите ряды: дорисуйте звуки-символы в прямоугольниках, соблюдая закономерность. Выберите любую пару картинок со звуками Т-Д. Озвучьте ряды квадратов. Например, по первому ряду символов с парой слов «дом - том»: дом - дом -том; дом - дом - том и т.д.

6. Игра «Незнайкины картинки».Послушайте предложения, которые составил Незнайка. Найдите ошибки. Составьте правильные предложения. Назовите похожие слова в предложениях. Какими звуками отличаются эти слова?

- По реке плывут плоды. Зреют на ветвях плоды.
- Воду черпай из катушки. Нитки сматывай с катушки.
- Я читаю толстый дом. Архитектор чертит том.

Занятие 35. ЗВУКИ И БУКВЫ «В - Ф»

Задания:

1. Перед вами на с. 12-13 коврики. Рассмотрите коврик слева. Из каких геометрических фигур он состоит? Посчитайте, сколько треугольников, сколько четырехугольников.

2. Назовите, под какими номерами нарисованы предметы на коврике слева. (*Под номером один нарисована СОФА, под номером два - СОВА, под номером три - ФАНЯ, под номером четыре - ВАНЯ, под номером пять - ГРИФЫ, под номером шесть - ГРИВЫ.*)

3. Посмотрите на коврик, расположенный справа. Назовите предметы, нарисованные на нем. (*Горы, дупло, машина, стул, бантик и юбочка, лошадь.*) Соедините линиями подходящие картинки правого и левого ковриков. Обозначьте картинки правого коврика соответствующими цифрами. Объясните, почему вы так думаете.

4. Задания к коврику, расположенному слева. Назовите сначала картинки, в названии которых слышится звук В, а затем картинки, в названии которых слышится звук Ф. Чем звуки В-Ф похожи, а чем отличаются?

5. Игра «Подберите пару». Посмотрите и найдите похожие по звучанию слова. Какими звуками эти слова отличаются? Раскрасьте одинаковым цветом геометрические фигуры, в которых нарисованы эти предметы.

6. Игра «Сочинялки». Послушайте чистоговорки и добавьте пропущенное слово: Ва-фа-ва - на суку сидит... (*сова*). Фа-ва-фа - вот удобная... (*софа*).

7. Игра «Найдите ошибку». Послушайте стихотворение и найдите ошибку. Произнесите стихотворение правильно.

Пол мела, пыль вытирала маленькая Ваня. А скворечник мастерил старший братик Фаня.

Занятие 36. ЗВУКИ И БУКВЫ «К - Г»

Задания:

1. Рассмотрите картинки на стр. 14-15. Закончите предложения подходящими словами и покажите соответствующую картинку:

- Так кричат на футболе. (*Гол.*)
- Мягкие лапки, а в лапках цап-царапки. (*Кот.*)
- Так называют единицу и палку с заостренным концом. (*Кол.*)
- Двенадцать месяцев, это один... (*Год.*)
- Их грызут собаки. (*Кости.*)
- К нам приходят на день рождения... (*Гости.*)
- Часть лица. (*Глаз.*)
- В детском саду это группа, а в школе... (*Класс.*)

- Может быть хлебная, арбузная... (*Корка.*)

- Любимое зимнее развлечение детворы... (*Горка.*)

2. Выберите картинки, в названиях которых слышится звонкий согласный звук Г. Проговорите эти слова, выделяя звук Г. Назовите место звука Г в каждом слове. Как вы думаете, в какой домик нужно поселить эти картинки: со звонком или без звонка? Почему? С какого звука начинаются названия оставшихся картинок? (*К.*) Чем он отличается от звука Г? В каком домике будут жить эти картинки? Почему? Проведите линии-дорожки от картинок к нужным домикам.

3. Послушайте и отгадайте, какую картинку я загадала: ко... (кот), го... (год), го... (гол), ко... (кол), кор... (корка), гор... (горка), гос.. (гости), кос... (кости), кла... (класс), гла... (глаз).

4. Замените в каждом слове глухой звук К на его звонкую пару: кости (гости), кот (год), класс (глаз), корка (горка), кол (гол).

5. Назовите слова-картинки, похожие по звучанию. Какими звуками они отличаются?

6. Добавляйте в начало каждого слова звук К или Г и называйте целое слово. Дайте характеристику звукам, которые вы добавляли в слова: .ости, .ости, .ол, .ол, .орка.

7. В пустых квадратиках напечатайте по порядку первую букву каждого слова: Клаша, Глаша, голос, колос, Галина, калина, крот, грот, конка, гонка. Какие слова со звуками К-Г вы запомнили?

8. Послушайте и найдите ошибку. «Много снега во дворе. Саша и Егорка, взяв лопату и ведро, вышли делать корку». «Птицам голодно зимой. Вышел наш Егорка и для птиц не пожалел румяной свежей горки».

Занятие 37. ЗВУКИ И БУКВЫ «Ш - Ж»

Задания:

1. В левом столбике нарисованы картинки: шар, Луша, нашивка, жар, лужа, наживка. Назовите картинки, нарисованные в правом столбике. (*Облака, бант, сапоги, иголка, рыба, градусник.*) Соедините дорожками подходящие по смыслу картинки из левого и правого столбиков. Объясните свой выбор.

2. Обведите квадратик и нарисуйте в нем колокольчик, если услышите в слове звонкий согласный звук Ж, а если услышите глухой согласный звук Ш, - обведите квадратик по контуру. Возле каких картинок вы не обводили квадратик? (*В названии которых нет звуков Ж-Ш.*) Назовите слова со звуком Ж. Со звуком Ш.

3. Замените в слове ШАР звук Ш на его звонкую пару. (*ЖАР.*) Прислушайтесь к звучанию этих слов: ШАР -ЖАР. Похожи ли слова по звучанию? Чем отличаются? Составьте предложения с этими словами. Например.

По небу летит воздушный шар.

У Левы случился сильный жар.

Найдите еще в левом столбике слова, которые отличаются звуками Ш-Ж.

Составьте с этими словами предложения.

4. Послушайте, какое слово я загадала: Л, У, Ш, А. Подберите картинку к слову. Соедините линиями-дорожками картинки с подходящей схемой. Какой звук вы слышите в слове «Луша»: Ш или Ж? Впишите букву в нужный квадратик схемы. Замените звук Ш на звук Ж. Какое получилось слово? (*Лужа.*) Подберите схему и напечатайте букву Ж в соответственном квадратике. (*Аналогично проводится работа со словами шар - жар.*)

5. Вспомните слово, которое подходит по смыслу к слову рыба. (*Наживка.*) К слову иголка. (*Нашивка.*) Подберите к словам наживка - нашивка слоговые схемы. Подпишите буквы Ш, Ж под слогами, в которых слышатся эти звуки. Какое слово я загадала: ШИ? (*Нашивка.*) ЖИ? (*Наживка.*)

6. Игра «Найдите ошибку». Послушайте стихотворение, исправьте неправильно произнесенное слово. Какой звук вы добавили?

Мы гуляли по Неглинной, Если долго быть на солнце,

Заходили на бульвар
Нам купили синий-синий
Презеленый красный .ар.

Может сильный быть загар.
Наша Катя обгорела
У нее поднялся .ар.

Занятие 38. ЗВУКИ И БУКВЫ «С - З»

Задания:

1. Послушайте, как я назову предметы: суп, сайка, лиса, коза, зуб, заяка, Лизонька, коса. (*Логопед выделяет голосом звуки З-С.*) Игра «Найдите пару». Назовите похожие по звучанию слова. (*Суп - зуб, заяка - сайка, лисонька - Лизонька, коса - коза.*) Обведите каждую пару предметов линией. Назовите первую пару слов. (*Суп - зуб.*) Что обозначают эти слова? Какими звуками они отличаются? (*Звуками З-С.*) Аналогично - с другими парами слов. Вывод: все пары слов похожи по звучанию, но отличаются по значению.

2. Подберите к этим предметам предметы, нарисованные на с. 19 по смыслу. Соедините их дорожками. (*Например: суп - ложка, зуб - щетка зубная.*)

3. Определите, на котором месте стоят звуки З-С в каждой паре слов. Впишите в соответствующий квадратик букву З или С. Обведите и раскрасьте эти рисунки.

4. Закончите предложение и назовите похожие по звучанию слова:

Лиза пробовала суп, заболел у Лизы... (*зуб*) На столе лежала сайка, а по лесу бегал... (*заяка*) Щиплет травушку коза, расплелась опять... (*коса*) Рыжий хвост у лисоньки, купим куклу... (*Лизоньке*)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ФФНР

Содержание логопедической работы

Для достижения положительных результатов в процессе коррекционной работы, следует будем опираться на следующие основные принципы:

Этиологический принцип предполагает выяснение причин речевого нарушения.

Онтогенетический принцип, т.е. учет последовательности формирования фонематических процессов в онтогенезе.

Принцип максимального использования различных анализаторов.

Принцип системности предполагает коррекционное воздействие на все подсистемы языка и речи: фонетическую, фонематическую, лексическую, грамматическую, семантическую.

Принцип поэтапности формирования умственных действий по П.Я. Гальперину: освоение действия с опорой на материализацию, в плане громкой речи, перенос его в умственный план.

Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала.

Принцип дифференцированного подхода, т.е. учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, возраста ребенка, психологических особенностей личности, интеллекта, речевого и моторного развития.

Принцип обходного пути, т.е. формирования новой функциональной системы в обход пострадавшего звена.

Принцип учета ведущей деятельности ребенка – игровой.

Помимо основных принципов важное место при изучении и коррекции речевых нарушений занимают дидактические принципы: систематичности и последовательности в подаче речевого материала, доступности, наглядности, активности, индивидуального подхода.

Учитывая, что игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста мы считаем, что на занятиях по развитию фонематического анализа и синтеза целесообразно и необходимо использование различных игровых упражнений. Это способствует поддержанию устойчивого интереса детей к занятию, гармоничному развитию у них психических процессов, личностных черт, интеллекта. Игровые упражнения делают занятия интересными, эмоциональными. А это значит, что процесс коррекции будет протекать активнее, быстрее, и преодоление трудностей проходить легче.

Логопедическую работу следует начинать с формирования простых форм фонематического анализа.

Примерные упражнения.

1. Выделение (узнавание) звука на фоне слова.

- Упражнение «Внимательные ушки»

Выделение звука [б]

а) из ряда звуков: б, т, к, б, м, н, б, п, т, б;

б) из прямых слогов: па, бу, но, му, ба, бо, пу, бу;

в) из слов: булка, палка, бант, ток, коробка, мука, рыба, луна, колобок.

Логопед дает инструкцию: «Я буду называть звуки (слоги, слова). Если вы услышите звук [б] хлопните в ладоши (поднимите руку, поднимите флажок) вот так».

- Упражнение «Подними сигнал».

Логопед сначала слуховой образ звука [с] сравнивает с неречевым звучанием (со свистом пара; с вытекающей из крана стружкой воды; с выходящим из шарика воздухом),

а затем произносит слова, содержащие и не содержащие этот звук, например: сок, дом, рама, книга, сумка, нос, утка, вагон, стол, стул, тигр, капуста, лапа, песок, куст, топор. Дети должны определить, имеется ли в этих словах выделенный звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, флажка, хлопок в ладоши и т.д.

Дополнительные примеры: [ж] – жужжание жука, [з] – писк комара, [м] – мычание коровы, [р] – рычание собаки, рокот мотора, [д] или [т] – удары молотка.

Инструкция: «Я буду называть слова. Если вы услышите в слове звук [с], поднимите флажок, вот так».

- Игра «Чудо-дерево».

Логопед предлагает детям украсить дерево картинками, в названии которых имеется соответствующий звук.

- Игра «Лото».

Логопед раздает детям цветные кружки и карточки с изображением 4-6 предметов, в названии которых встречается и не встречается заданный звук, и дает задание: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть ее кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.

- Игра «Помоги Незнайке».

На наборном полотне перед детьми - изображение Незнайки и комплект картинок: дом, шар, сумка, машина, утка, лошадка, тигр, шуба, лапа, шляпа, топор, мышка, дерево.

Логопед предлагает детям рассмотреть картинки, подумать и помочь Незнайке выбрать только те, в названии которых имеется звук [ш]. После выполнения задания правильность проверяется путем называния отобранных картинок.

Работу по выделению звуков на фоне слова начинают с артикуляторно простых звуков [м, н, х, в] и др.

Прежде всего, логопед уточняет артикуляцию согласного. Для этого определяется положение артикуляторных органов сначала с помощью зрительного восприятия, а затем на основе кинестетических ощущений, получаемых от артикуляторных органов. При этом обращается внимание детей на звучание, характерное для данного звука. После чего логопед предлагает определить наличие или отсутствие звука в ряду звуков, слогах, словах различной сложности: односложных, двусложных, трехсложных, без стечения и со стечением согласных. Детям предлагаются слова, как с отрабатываемым звуком, так и без него. Заданный звук должен находиться в начале, середине и в конце слова (кроме звонких согласных).

Сначала наличие звука определяется на слух, и на основе собственного произношения, затем или только на слух, или только на основе собственного произношения и, наконец, по слухопроизносительным представлениям, т.е. в умственном плане.

2. Вычленение первого ударного гласного из слова.

1. Логопед просит ребенка назвать первый звук в именах детей: Аня, Оля, Уля, Ира, Эля, Игорь, Осип, Ада, Инга.

2. Дети прослушивают слова, называют звук, который слышится в начале слова. Например: осень, астра, уши, имя, армия, озеро, искра, улица, эхо.

3. Дети рассматривают картинки, называют их и определяют, с какого звука начинается их название. Например: иглы, осы, уж, утки, окна, уши, арка, облако.

4. Детям необходимо отобрать картинки, названия которых начинаются с заданного звука (ударного [о, и, у, а]).

5. Отгадать загадку, назвать первый звук в отгадке:

Пусты поля, мокнет земля,

Дождь поливает.

Когда это бывает?

(Осенью)

В шкурке золотистой,

Сладкий и душистый.

(Апельсин)

Ударные гласные узнаются детьми гораздо легче, чем безударные. Они легче выделяют их из начала слова, чем из его конца или из середины

Работа начинается с уточнения артикуляции гласных звуков. Гласный звук выделяется на основе звукоподражаний с использованием картинок. Можно предложить такие картинки: малыш плачет: (а-а-а); волк воет (у-у-у), болит зуб, завязана щека (о-о-о). При уточнении артикуляции гласного звук внимание ребенка обращается на положение губ (раскрыты, вытянуты кружочком, вытянуты трубочкой и т.д.). Сначала гласный звук в словах произносится с интонированием, т.е. с выделением голосом, затем с естественной артикуляцией и интонацией.

Иногда первым звуком дети называют тот, который является последним и ближе по времени к моменту определения, а последним звуком считают тот, который является первым и вследствие этого отстоит дальше во времени от момента его определения. В связи с этим важно обратить внимание на различие самих понятий *раньше – позже, первый – последний*. Различение этих понятий уточняется с опорой на зрительное восприятие звуков, поскольку артикуляция звуков уже предварительно уточнена. Так, с помощью зеркала и непосредственного зрительного восприятия артикуляции звуков ребенок определяет, что например, в сочетании «иу» первый звук [и] (губы сначала растягиваются), а последний звук [у] (губы вытягиваются в трубочку).

Определение ударной гласной в начале слова также проводится в трех вариантах: а) на слух, когда слово произносится логопедом, б) после произнесения слова ребенком, в) на основе слухопроизносительных представлений, например по заданию подобрать картинку к соответствующему звуку.

После повторения простых форм фонематического анализа и убедившись, что дети усвоили данный материал, **переходим к работе над сложными формами звукового анализа и синтеза**. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа.

На протяжении всей работы идет формирование понятий и овладение терминами, их обозначающими: слово, предложение, слог, звук, согласный и гласный, глухой и звонкий, твердый и мягкий звуки.

1. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков [у, а, и], которые используются для наиболее легкой формы анализа – выделение первого гласного звука из начала слова. На материале этих же звуков детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Дети, артикулируя, произносят указанные звуки, например, [а, у] или [и, у, а] а затем определяют их количество и последовательность.

Детям предлагаются следующие задания:

- Анализ звукового ряда из двух гласных.

Игры: «Отгадай, сколько произнесу звуков», «Отгадай и назови звуки»

ау уа аи иа

иу уи ао оа

- Анализ звукового ряда из трех гласных:

ауу уау

аау ууа

ауа уаа

а) назови первый звук

б) назови последний звук

в) сосчитай

Упражнение на слияние гласных «Слушай и складывай».

У каждого ребенка на столе лежат пластмассовые буквы: А, У, О. Логопед произносит слияние гласных: АУ, УА, АО, ОА, УО, ОУ, а дети выкладывают эти сочетания из букв и читают.

2. Определение конечного согласного в слове.

Определение конечного согласного проводится вначале на обратных слогах.

Примерные задания:

- Звуковой анализ обратных слогов: ок, ук, ак

а) выделение первого гласного

б) выделение последнего согласного

в) полный анализ слога

- Синтез обратного слога (договаривание).

а + п (т) → ап (т) у + т (п) → ут (п) и + п (т) → ип (т)

- Игра «Живые звуки».

Детям на шею вешаются карточки с «пройденными» буквами. Логопед произносит слияние гласных или обратные слоги, дети встают парами, чтобы получались соответствующие слияния или слоги.

Далее предлагаются слова, сходные по составу с ранее предъявленными слогами: ок – сок, ук – сук, ак – мак, уп – суп и т.д. Определяется конечный согласный сначала в слоге, потом в слове.

В дальнейшем вычленение конечного согласного производится непосредственно в словах (типа дом) на слух, при самостоятельном произношении, по слухопроизносительным представлениям. Действие считается закрепленным, если ребенок, не называя слова, научается определять конечную согласную. Например, логопед предлагает ребенку отобрать картинки, в названии которых последним является указанный звук.

- Упражнение «Послушай и назови».

Логопед называет слова и просит ребенка назвать последний звук: кот, дым, мак, суп, нос, жук, бык и т.д.

- Игра «Чудесный мешочек».

Ребенок берет из мешочка предметную картинку, называет ее и определяет последний звук в слове

- Игра «Рыболовы».

Дети по очереди магнитной удочкой вылавливают из аквариума предметные картинки, называют их и определяют последний звук в слове.

- Отгадать загадку, назвать последний звук в отгадке:

Мягкие лапки,

А в лапках царапки. (Кот)

Прежде чем его мы съели,

Все наплакаться успели. (Лук)

Под крышей четыре ножки,

А на крыше суп да ложки. (Стол)

- Упражнение «Подумай, не торопись».

Логопед предлагает ребенку выбрать из предложенных картинок только те, в названии которых заданный звук находится в конце слова.

3. Вычленение первого согласного из слова.

Вычленение первого согласного звука из слова детям гораздо труднее, чем выделение согласного на фоне слова. Основная сложность заключается в расчленении слога, особенно прямого, на составляющие его звуки. Так, например, если ребенку предлагают назвать первый звук в слове шапка, он вместо [ш] называет «ша», а первым звуком в слове муха называет слог «му». Причиной этого является нерасчлененное восприятие слога, несформированность представлений о слоге и звуке. И чем более слиты

в произношении согласный и гласный, тем сложнее слог для фонематического анализа, для вычленения изолированного согласного и гласного, определения их последовательности в слове. В связи с этим из прямого открытого слога согласный вычленяется труднее, чем из обратного. Работа по вычленению первого звука из слова проводится после того, как у детей сформировано умение вычленять звук из обратного и прямого слогов.

- Звуковой анализ прямых слогов: ма, ми, му.

а) выделение первого согласного

б) выделение последнего гласного

в) полный анализ слога

- Синтез прямого слога (договаривание).

м + а (о) → ма (о) к + у(а) → ку (а) с + о (ы) → со (ы)

- **Упражнение «Слушай и складывай»** и игра **«Живые звуки»** проводятся по аналогии (см. пункт 1 и 2), только на материале прямых слогов.

- **Упражнение «Послушай и назови»**, **игры «Чудесный мешочек»** и **«Рыболовы»** проводятся по аналогии (см. пункт 1, 2), только определяется первый звук в слове.

- **Отгадать загадку, назвать первый звук в отгадке:**

Мягкие лапки,

А в лапках царапки. (Кошка)

Кто зимой холодной

Ходит злой, голодный? (Волк)

- **Игра «Лото».**

Детям предлагаются карточки с изображением 4-6 предметов и цветные кружки. Дается задание: закрыть цветным кружком ту картинку, название которой начинается на заданный звук.

- **Игра «Четвертый лишний».**

Из четырех слов, четко произнесенных логопедом ребенок должен выбрать и назвать то слово, которое отличается от остальных. Объяснить свой выбор.

ком – том – ком – ком

мак – мак – рак – мак

винт – винт – бинт – винт

дудка – будка – будка – будка

бочка – бочка – бочка – почка

- **Игра «Цепочка».**

Ведущий называет слово (например, лес). Следующий участник игры определяет последний звук в слове и подбирает свое слово, начинающееся с этого звука. Остальные участники игры делают то же самое, составляя цепочку слов.

4. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).

Логопед уточняет, что если звук не первый и не последний, то он находится в середине. Используется полоска «светофор», разделенная на три части: красная левая часть – начало слова, средняя часть желтого цвета – середина слова, правая зеленая часть полоски – конец слова.

В начале предлагается определить место ударной гласной в односложных - двусложных словах. Гласные произносятся протяжно, интонируются. При этом используются картинки.

В дальнейшем проводится работа по определению места согласного звука в слове.

- **Определить местоположение звука в слове.**

Логопед называет слова (санки, нос, стол, коса, голос, капуста, стакан, весы, мост, автобус, сухари, лес), выделяя голосом звук [с], и предлагает детям определить местоположение этого звука в слове.

Игра «Утенок гуляет».

Перед каждым ребенком лежит полоска, разделенная на три части. Дети получают по маленькому пластмассовому утенку. Логопед объясняет, что он будет произносить слова, а дети будут ставить утенка на начало, середину или в конец полоски в зависимости от того, где находится звук [и] в произнесенном слове: три, лист, иглы, ножи, бинт, ива

- Упражнение «Покажи на светофоре».

У ребенка – полоска «светофор» и фишка. Ребенок кладет фишку на первую, вторую или третью часть полоски в зависимости от того, в начале, середине или конце слова находится звук [к]. Слова: акула, камбала, кальмар, скат, щука, пескарь, карп.

- Упражнение «Подумай и разложи».

Логопед предлагает детям разложить картинки с заданным звуком (например, со звуком [с]) в три ряда: в один положить картинки, в названии которых звук слышится в начале слова, в другой – в конце слова, в третий – в середине.

Предметные картинки: сыр, сахар, стул, сапоги, стакан, нос, лес, троллейбус, ананас, абрикос, лиса, посуда, миска, редиска, носки.

- Игра «Веселый поезд».

Перед детьми на магнитной доске поезд с паровозом и тремя вагонами, в которых поедут игрушечные пассажиры (например, волк, корова, коза, собака, белка, цыпленок), каждый в своем вагоне. В первом – те, в названии которых заданный звук (например, звук [к]) находится в начале слова, во втором – в середине, в третьем – в конце.

- **Игры «Чудесный мешочек» и «Рыболовы»** проводятся по аналогии (см. пункт 1, 2), только ребенок определяется местоположение заданного звука в слове (начало, середина, конец)

- **Подобрать слова**, в которых заданный звук находится в начале слова (в середине, в конце).

- Игра «Разноцветные корзинки».

На наборном полотне перед детьми – коричневая и желтая корзинки и комплект картинок со звуком [д] в названиях: дом, дуб, дрова, удочка, дым, ведро, сковорода, медведь, дудочка, дверь.

Логопед предлагает детям рассмотреть картинки и поместить в коричневую корзинку только те картинки, названия которых начинаются со звука [д], а в желтую корзинку – те картинки, в названиях которых звук [д] в середине. Дети молча раскладывают картинки, Логопед останавливает игру, чтобы дети помогли ошибившемуся, если допущена ошибка. В заключение логопед подчеркивает, что звук [д] никогда не стоит в конце слова, потому что он звонкий, поэтому не было картинок, названия которых заканчивается звуком [д]. Обязательно подчеркнуть, что картинку с изображением дудочки можно положить и в ту, и в другую корзинку. Почему?

5. Развитие последовательного, количественного и позиционного анализа.

Логопедическая работа по определению последовательности, количества, места звука в слове по отношению к другим звукам проводится в тесной связи с обучением чтению и письму.

Обучение письменной речи начинается со знакомства ребенка со звуковой материей языка: распознаванием звуков, выделением их из слова, со звуковой структурой слов как основных единиц языка.

В процессе чтения осуществляется воссоздание звуковой структуры слова по его графической модели, а в процессе письма – наоборот, воспроизведение буквенной модели слова по его звуковой структуре. В связи с этим одной из важных предпосылок успешного формирования процессов чтения и письма является не только умение выделять и различать звуки в речи, но и производить более сложные операции с ними: определять звуковой состав слова, последовательность звуков в слове, место каждого звука по отношению к другим звукам. Написанное слово моделирует звуковую структуру слова, трансформируя временную последовательность звуков речи в последовательность букв в

пространстве. Поэтому воспроизведение буквенной модели невозможно без четкого представления о звуковой структуре слова.

При формировании сложных форм фонематического анализа необходимо учитывать, что всякое умственное действие проходит определенные этапы формирования: составление предварительного представления о задании (ориентировочная основа будущего действия), освоение действия с предметами, далее выполнения действия в плане громкой речи, перенос действия во внутренний план, окончательное становление внутреннего действия (переход на уровень интеллектуальных умений и навыков).

В связи с этим, опираясь на исследования П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина и др., выделили следующие этапы формирования функции фонематического анализа.

Первый этап – формирование фонематического анализа с опорой на вспомогательные средства, внешние действия.

Работа проводится следующим образом. Ребенку предъявляется картинка, словоназвание которой необходимо проанализировать, и графическая схема слова, количество клеточек которой соответствует числу звуков в слове. Кроме того, даются фишки. Первоначально для анализа даются односложные слова типа мак, кот, дом, лук, сом.

По мере выделения звуков в слове ребенок с помощью фишек заполняет схему, которая представляет модель звукового строения слова. Действия ребенка являются практическим действием по моделированию последовательности звуков в слове. Овладение фонематическим анализом основывается на ранее сформированных навыках вычленения первого и последнего звука, определения места звука в слове (начало, середина, конец). Так, последовательность и место звуков в слове *лук* определяется следующим образом. Предлагается картинка, на которой нарисован лук, под ней – схема, состоящая из трех клеточек, по количеству звуков в слове. Логопед задает следующие вопросы: «Какой первый звук в слове лук?» (Звук [л].) Фишкой закрывается первая клеточка. Слово повторяется детьми и логопедом. «Какой звук слышится в слове после [л]?» (Звук [у].) Предлагается еще раз произнести слово и послушать, какой звук слышится после [у] в слове лук. Дети определяют, что после звука [у] слышится звук [к], и закрывают фишкой последнюю клеточку. Затем по схеме повторяется последовательность звуков в слове лук (первый, второй, третий звуки).

Использование картинки на данном этапе облегчает задачу, так как она напоминает ребенку, какое слово анализируется. Представленная графическая схема служит контролем правильности выполнения задания. Если в процессе анализа оказывается незаполненной одна из клеточек, то ребенок понимает, что он выполнил действие неправильно.

Второй этап – формирование действия фонематического анализа в речевом плане. Опора на материализацию действия исключается, и проведение фонематического анализа осуществляется в речевом плане, сначала с использованием картинки, затем без предъявления ее. Дети называют слово, определяют первый, второй, третий звук, уточняют количество звуков.

Третий этап – формирование действия фонематического анализа в умственном плане.

На этом этапе дети определяют количество, последовательность и место звуков, не называя слова. Например, они отбирают картинки, в названии которых пять звуков. При этом картинки не называются.

В процессе формирования фонематического анализа необходимо учитывать усложнение не только форм анализа, но и речевого материала. Предлагается следующая последовательность предъявления речевого материала:

- односложные слова без стечений согласных, состоящие из одного слога (обратного, прямого открытого, закрытого слога): ус, на, дом, мак, сыр, нос, сок и т.д.;

- двусложные слова, состоящие из двух открытых слогов: мама, рама, лапа, луна, козы, каша, Маша, Шура, рука, розы и т.д.;

- двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слога: диван, сахар, гамак, лужок, дубок, повар и т.д.;
- двусложные слова со стечением согласных на стыке слогов: лампа, мишка, марка, санки, полка, сумка, утка, окна, арбуз, ослик, карман, барбос и т.д.;
- односложные слова со стечением согласных в начале слова: стол, стул, крот, грач, врач, шкаф и т.д.;
- односложные слова со стечением согласных в конце слова: волк, тигр, полк и т.д.;
- двусложные слова со стечением согласных в начале слова: трава, брови, крыша, крыса, слива, грачи, врачи и т.д.;
- двусложные слова со стечением согласных в начале и в середине слова: клумба, крышка, крошка и т.д.;
- трехсложные слова: паровоз, канава, ромашка, кастрюля и т.д.

Примерные упражнения, предлагаемые детям.

- Работа со звуковой линейкой.

Логопед демонстрирует предметную картинку. Ребенок последовательно называет звуки в слове, обозначающем название этой картинке, показывая их на звуковой линейке, а затем определяет количество звуков.

- Игра «Живые звуки».

Логопед предлагает поиграть в игру «Живые звуки». Один ребенок – звук [с], другой – [о], третий – [к]. Играющие дети называют эти звуки. Затем они прячутся, и логопед приглашает их появиться по одному, спрашивая у остальных детей, какой звук пришел первым, какой звук пришел за ним, какой звук пришел последним. В какой последовательности должны встать дети – звуки, чтобы получилось слово? Какое слово получилось? (сок)

- Упражнение «Цифровой ряд».

Перед каждым ребенком ряд цифр (1 – 5). Услышав слово, дети ведут пальцем от цифры к цифре, произнося последовательно все звуки. Цифру, обозначающую последний звук слова, выдвигают из ряда, говоря, например: «В этом слове 4 звука». Затем дети определяют место заданного звука, указывают предыдущий и последующий звуки.

- Игра «Пирамида».

Перед ребенком рисунок пирамиды. В основании пирамиды – пять квадратов, выше – четыре, потом – три. Заканчивается пирамида треугольной верхушкой. Логопед раздает детям предметные картинки и предлагает их разложить в пирамиде соответственно количеству звуков в слове: в основании пирамиды должны быть картинки, названия которых состоят из пяти звуков, выше – из четырех и, наконец, - из трех.

Предметные картинки: миска, носок, сумка, каска, слива; лиса, весы, мост, стул; сыр, нос, суп.

Аналогично проводится игра «Новоселье».

- Игра «Угадай-ка».

а) Угадать какое слово получится из первых звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок (например: сыр, осы, носок – сон; ключ, обруч, топор – кот)

б) Угадать какое слово получится из последних звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок (например: автобус, пальто, дом – сом; кенгуру, самолет, носок, игла – утка).

Коррекционный процесс требует длительных упражнений с многократным повторением.

Не рекомендуется переходить к следующим занятиям, пока не освоен материал предыдущих.